

30m

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ
ΠΡΩΤΟΝΗ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ

1981
2014

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ

ΔΡΑΣΕΙΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ 2013



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ
CYPRUS ARCHITECTS ASSOCIATION

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Αγαπητοί συνάδελφοι,

Ο Απολογισμός αυτός έχει ιδιαίτερη σημασία καθώς το Διοικητικό Συμβούλιο κατά την διάρκεια της θτείας του βρέθηκε αντιμετώπι με σοβαρές προκλήσεις καθώς η οικονομική κρίση στον κατασκευαστικό τομέα προκάλεσε στο επάγγελμα μας και στον καθένα ξεχωριστά σοβαρά προβλήματα επιβίωσης.

Οι Αρχιτέκτονες αποτελούν την ηγετική πυραμίδα στην προσπάθεια αναζωογόνησης της οικονομίας μέσω του κατασκευαστικού τομέα και της ανάδειξης της Αρχιτεκτονικής ως Φορέας Πολιτισμού. Βάση αυτού, ως Διοικητικό Συμβούλιο ενεργήσαμε και προωθήσαμε τις θέσεις μας για να αντιμετωπιστεί η ύφεση και οι επιπτώσεις της Οικονομικής κρίσης αναδεικνύοντας την αρχιτεκτονική ως το όχημα για μία καλύτερη ποιότητα ζωής.

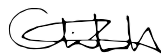
Η αρνητική προοπτική που δημιούργησαν τα νέα δεδομένα καθιστά επίκαιρη όσο ποτέ άλλοτε την ανάγκη για διορθωτικές αλληλαγές, τόσο στις δομές της κυπριακής κοινωνίας, όσο και στα θεμέλια του ίδιου του κράτους. Αλληλαγές που θα αντιστρέψουν το αρνητικό κλίμα και θα δημιουργήσουν προϋποθέσεις ανάπτυξης και επανάκτησης της αξιοπιστίας στην οικοδομική βιομηχανία.

Το Διοικητικό Συμβούλιο καταθέτει τον απολογισμό του έργου του που επιτελέστηκε κατά την περίοδο Φεβρουάριος 2013 Μάιος 2014 αναγνωρίζοντας ότι, πρόκειται για έργο όχι μόνο των Μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, αλλά και αρκετών συναδέλφων που με την δική τους συμβολή ενδυνάμωσαν τις προσπάθειες του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου.

Η επιτυχής πορεία του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου όλη αυτά τα χρόνια αυξάνει και τις ευθύνες των επόμενων Διοικητικών Συμβουλίων. Η ενεργοποίηση περισσότερων Μελών είναι επιτακτική ανάγκη καθώς οι προκλήσεις που παρουσιάζονται είναι δύσκολες για το επάγγελμα / λειτούργημα του Αρχιτέκτονα.



Κωνσταντίνος Κωνσταντή
Πρόεδρος



Χρίστος Χριστοδούλου
Γενικός Γραμματέας

ΜΕΛΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ	Κωνσταντίνος Κωνσταντή
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΜΕΛΩΝ & ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ	Αιμίλιος Μιχαήλ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ	Ηρακλής Παπαχρίστου
ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ	Χρίστος Χριστοδούφλου
ΤΑΜΙΑΣ	Βέρα Ευθυμίου – Παρλαλίδου
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ & ΝΕΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ	Λουίζα Σκορδή - Δημητρίου
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ	Ιωάννα Πελεκάνου
ΜΕΛΗ	Γρηγόρης Πατσαλοσαββής Χρίστος Μαραθοβουνιώτης Χρύσανθος Πισσαρίδης
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΛΑΡΝΑΚΑΣ / ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ	Άντια Στυλιανού Χρίστος Σάββα
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ	Νίκη Γεωργίου Κυριάκος Θεμιστοκλήους
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΑΦΟΥ	Ανδρούλλα Ευθυμίου Γιάννης Ορφανίδης
ΑΡΙΣΤΙΝΔΗΝ ΜΕΛΗ	Λώρα Νικολιάου Μάριος Χριστοφίνης



ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΡΑΣΕΩΝ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Θέσεις - Παρεμβάσεις - Ενέργειες

ΣΤΟΧΟΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Κύριοι στόχοι του Διοικητικού Συμβουλίου κατά την διάρκεια της θητείας του ήταν:

Αντιμετώπιση της ύφεσης και των επιπτώσεων της Οικονομικής κρίσης

- Υποβολή εισηγήσεων στο ΕΤΕΚ
- Υποβολή εισηγήσεων Υπουργεία, Δήμους, Γενικό Λογιστήριο
- Συζήτηση και Καταγραφή εισηγήσεων για διοργάνωση Εργαστηρίου

Επαφή με Μέλη – Δραστηριοποίηση Επαρχιακών Τμημάτων

- Ανοικτές Συνεδρίες Επαρχιακών Τμημάτων Λεμεσό, Λάρνακα, Πάφο
- Διοργάνωση Γενικών Συμβουλίων Λεμεσό και Πάφο
- Διοργάνωση εκδηλώσεων / διαλέξεων στις Επαρχίες

Προβολή και Ανάδειξη του Έργου που επιτελεί η Αρχιτεκτονική

- Δημόσιες Παρεμβάσεις στα ΜΜΕ
- Διαλέξεις, Εκθέσεις, Σεμινάρια
- Προβολή επαγγέλματος σε μαθητές στα σχολεία

Κατοχύρωση του Λειτουργήματος του Αρχιτέκτονα

- Διαφώτιση για το Ρόλο του Αρχιτέκτονα στα ΜΜΕ
- Συναντήσεις με κρατικούς και ιδιωτικούς φορείς
- Προώθηση εισηγήσεων και θέσεων Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου

Αναβαθμισμένες διαδικασίες Ανάθεσης Έργων του Δημοσίου - Ενίσχυση του θεσμού των Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών

- Παρεμβάσεις μέσω επιστολών, ΜΜΕ και συναντήσεις
- Παρεμβάσεις σε Υπουργεία, Δήμους και άλλους κρατικούς, ιδιωτικούς φορείς για ενημέρωση τους για τις ορθές διαδικασίες ανάθεσης μελετών.

Διεκδίκηση εφαρμογής ευέλικτων και αξιόπιστων διαδικασιών έκδοσης Αδειών και Αναθεώρησης Τοπικών Σχεδίων μέσω συναντήσεων με κρατικούς φορείς

- Βελτίωση της διαδικασίας έκδοσης Αδειών
- Αναθεώρησης Τοπικών Σχεδίων
- Ρύθμιση χρονοδιαγραμμάτων

Λειτουργία Επιτροπών

- Σχέδιο Περιοχής Λευκωσίας / Τοπικά Σχέδια
- Κυπριακή Συμμετοχή Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Βενετίας 2014
- ΜΕΔΣΚ - ΜΕΤΕ
- Προετοιμασία εκπροσώπησης σε διεθνή φόρουμ
- Κυπριακή συμμετοχή Mies Van Der Rohe 2013
- Εκδηλώσεων
- Φοιτητών και Νέων Αρχιτεκτόνων
- Αναβάθμιση Όρων συμμετοχής Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής 2013
- Προβολή εργασιών μέσω διαδικτύου
- Οδηγός Αρχιτεκτονικών Έργων
- Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών
- Νομικών θεμάτων
- Εκσυγχρονισμός Όρων Συμβολαίου Ανάθεσης Εργασίας
- Πρόθεση αγοράς οικήματος Νεοπτόλεμου Μιχαηλίδη

Θέματα που Μελετήθηκαν και προωθήθηκαν

- Αντιμετώπιση της ύφεσης και των επιπτώσεων της Οικονομικής κρίσης
- Μέτρα μείωσης της ανεργίας λόγω οικονομικής κρίσης
- Πολεοδομικός Σχεδιασμός σε περίοδο οικονομικής κρίσης
- Εταιρείες Περιορισμένης Ευθύνης
- Εκσυγχρονισμός Συμβολαίου Ανάθεσης Εργασίας
- Όροι Ανάθεσης Έργων του Δημοσίου – Μειοδοτικοί Διαγωνισμοί
- Τροποποίηση Δεοντολογίας Πειθαρχικού Συμβουλίου ΕΤΕΚ
- Σχέδιο Περιοχής Λευκωσίας / Αναθεώρηση Τοπικών Σχεδίων
- Ο Περί Ρυθμίσεως Οδών και Οικοδομών Νόμος - Διοικητικά Πρόστιμα και Ποινικές Ευθύνες
- Επιτάχυνση Πολεοδομικής και Οικοδομικής Αδειοδότησης
- Πρόθεση Υπουργείου Εσωτερικών για εκσυγχρονισμού του Νομικού Πλαισίου.
- Ευθύνες Αρχιτεκτόνων κατά το στάδιο υποβολής Πολεοδομικής και Οικοδομικής Άδειας
- Πιστοποιητικό συμπλήρωσης εργασιών
- Εκσυγχρονισμός Όρων Προκήρυξης Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών
- Αναβάθμιση των όρων συμμετοχής, Κρατικά Βραβεία Αρχιτεκτονικής 2013
- Συμβουλευτική Επιτροπή Παρακολούθησης Εφαρμογής της Οδηγίας για την Ενεργειακή Απόδοση των Κτηρίων
- Εργατικές Κατοικίες της οδού Μισιασούλη και Καβάζογλου.
- Καταγραφή και προβολή ιστορικών κτηρίων Επαρχίας Πάφου



ΠΡΟΒΟΛΗ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

architecture ne.ws

Σε μία προσπάθεια έγκαιρης και άμεσης ενημέρωσης των Μελών για θέματα που αφορούν τις εργασίες του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου, το Διοικητικό Συμβούλιο προέβηκε στην ετοιμασία Newsletter με τίτλο architecture ne.ws. Η ηλεκτρονική αυτή έκδοση έχει ως στόχο να αποτελέσει ένα πολύτιμο εργαλείο ενημέρωσης και ανάπτυξης διαλόγου με τα Μέλη για θέματα που αφορούν την επιστήμη και το επάγγελμα γενικότερα.

Διαδικτυακή Ενημέρωση

Επίσημη ιστοσελίδα Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου: www.architecture.org.cy

Ιστοσελίδες παρουσιάσης Κυπριακών συμμετοχών στην Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Βενετίας:

2014 Anatomy of the Wallpaper www.wallpaperanatomy.com

2012 REVISIT customizing tourism www.revisitcyprus.org

2010 Encounters: A Walking Movie www.walkingmovie.org

2008 Relax in Cyprus www.relaxincyprus.com

2006: Διαπερατά Όρια www.porousborders.org

Facebook.com/CyprusArchitectsAssociation

Η επίσημη σελίδα του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου στο Facebook έχει βοηθήσει στην προβολή αρχιτεκτονικών θεμάτων και συζήτησης με τα Μέλη. Η σελίδα παρουσιάζει μεγάλη επισκεψιμότητα και έχει ξεπεράσει τους 1500 αποδέκτες.

Twitter: @cyarchitects

Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο

Συνεχίζεται η ενημέρωση μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου για τρέχοντα θέματα. Τα μέλη που επιθυμούν να ενημερώνονται με αυτή τη διαδικασία θα πρέπει να αποστείλουν την ηλεκτρονική τους διεύθυνση.

Προβολή Αρχιτεκτονικής από τα ΜΜΕ

Το Διοικητικό Συμβούλιο κλήθηκε σε τακτά χρονικά διαστήματα να παραστεί σε τηλεοπτικές εκπομπές για παρεμβάσεις του για αρχιτεκτονικά θέματα.

Ανακοινώσεις στον Ημερήσιο Τύπο

Δημοσιοποιήθηκαν οι θέσεις του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου με τις ακόλουθες ανακοινώσεις:

- Κατεδάφιση Κατοικίας Ιακωβίδη στο Κέντρο της Πάφου
- Κυπριακή συμμετοχή στην 14η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Βενετίας 2014
- Εργατικές Κατοικίες της οδού Μισιαούλη και Καβάζογλου
- Αχρείαστη αναστάτωση για το κτήριο ΘΟΚ - Ξεσπαθώνει εναντίον βουλευτών για δηλώσεις ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου
- Εξαγγελία Κινήτρων για ανάκαμψη Αναπτυξιακών δραστηριοτήτων
- Ανάπτυξη στις Περιοχές των Βάσεων - Έκκληση Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου για μη επανάληψη λαθών του παρελθόντος
- Ζητούν μείωση ΦΠΑ στις οικοδομές οι Αρχιτέκτονες
- Ζητούν πλήρη Χρηματοδότηση από την Ε.Ε. - Οι Αρχιτέκτονες προβάλλουν την κατάσταση εκτάκτου ανάγκης
- Η ιστορία του πατρικού και γραφείου του Νεοπτόλεμου Μιχαηλίδη
- Ξαναζωντανεύει την Κυριακή η εγκαταλειμμένη γειτονιά στον Αί - Γιάννη - Υποχωρεί ο Δήμος Λεμεσού.



Βιβλίο «10 χρόνια Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί»

- Σύμπραξη ιδιωτών - Δημοσίου - Τον Σεπτέμβριο προκηρύσσεται ο αρχιτεκτονικός διαγωνισμός
- Πακέτο κινήτρων και διάθεση εκατομμυρίων - Αντιδρά ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου
- Ναι στην ανάπτυξη, αλλιά με μέτρο
- Γεροσκήπου: Πολιτισμός τύπου καζίνο
- Πολεοδομική άδεια αυθημερόν απαιτεί ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου
- Διεθνής Ημέρα Αρχιτεκτονικής 2013 «Αρχιτεκτονική – Πολιτισμός»
- Γνωστοποίηση εκδηλώσεων που διοργάνωσε ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου παρέχει στα Μέλη του τις ακόλουθες διευκολύνσεις για προώθηση των ακόλουθων εκδόσεων:

Βιβλίο «10 χρόνια Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί – Η αλληλαγή στο Κυπριακό τοπίο»

Στην έκδοση αυτή προβάλλεται ο θεσμός των Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών και γίνεται παρουσίαση όλων των μελετών που διακρίθηκαν τη περίοδο 1989-1999. Η έκδοση είναι συλλεκτική και θέλοντας να προωθηθεί το βιβλίο δίδεται στα μέλη η προσφορά πώλησης: 1 βιβλίο x €25 | 2 βιβλία x €34 | 5 βιβλία x €68 | 10 βιβλία x €85

Ημερολόγιο Εργασιών

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου κυκλοφορεί από το 2005 το Ημερολόγιο Εργασιών. Το Ημερολόγιο Εργασιών είναι το επίσημο έγγραφο εργοταξίου και είναι νομική υποχρέωση του Εργοστάθου, Μελετητή, Επιβλέποντα να το τηρεί στα εργοτάξια. Ο κάθε αρχιτέκτονας επιβάλλεται να τηρεί στο εργοτάξιο το Ημερολόγιο για την καταγραφή όλων των στοιχείων που επηρεάζουν τη πρόοδο του έργου από την αρχή μέχρι την παράδοση του. Η τιμή πώλησης του Ημερολογίου προς τους εργοστάβους είναι €17. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου πωλεί το Ημερολόγιο προς τα Μέλη του στη τιμή των €5 οι οποίοι με τη σειρά τους θα το προωθούν στους Εργοστάβους στην πραγματική του αξία. Το Ημερολόγιο διατίθεται προς πώληση από την Γραμματεία.

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

Έντυπο Μητρώου Κριτών Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών

Έχει ετοιμαστεί ενιαίος κατάλογος Κριτών συμπεριλαμβανομένων των μέχρι τώρα διορισμών εκπροσώπων σε Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς από ΣΑΚ, ΕΤΕΚ και ΣΠΜΑΚ. Η ενέργεια αυτή στοχεύει να υπάρχει ακόμη πιο ακριβοδίκαιο σύστημα για να μην παρατηρείται το φαινόμενο διορισμού ιδίων Μελών από διαφορετικούς Φορείς. Επισημαίνεται ότι, μετά την μετεξέλιξη των Οργανώσεων ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου έχει την αποκλειστική ευθύνη διορισμού εκπροσώπων και του ΣΠΜΑΚ. Οι διορισμοί γίνονται σύμφωνα με Κατάλογο Μητρώου Κριτών Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου. Τα Μέλη που επιθυμούν και πληρούν τα κριτήρια για συμπερίληψη τους στο Μητρώο Κριτών, θα πρέπει να εξασφαλίσουν το σχετικό έντυπο από το Γραμματειακό Προσωπικό.

Διορισμός Κριτών

Το Διοικητικό Συμβούλιο κατά την διάρκεια της θτείας του κλήθηκε να διορίσει εκπροσώπους σε Κριτικές Επιτροπές στους ακόλουθους αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς:

Κρατικά Βραβεία Αρχιτεκτονικής 2013

Εκπρόσωποι: Χρίστος Παπαστεργίου, Θέμης Θεμιστοκλέους



Υλοποίηση των Έργων προτεραιότητας του Ιστορικού Πυρήνα Στροβόλλου

Εκπρόσωποι: Βύρωνας Ιωάννου, Σπύρος Θ. Σπύρου

Αποκατάσταση του κανιού του Ιμνραήμ

Εκπρόσωπος: Χάρης Χριστοδούλου

Αναδιαμόρφωση - ανάδειξη πλατειών και άηλων ανοικτών ελεύθερων χώρων στην συνοικία Μουτάλλου

Εκπρόσωπος: Στέλιθα Ευαγγελίδου

Αναβάθμιση και ανάδειξη του Μαρκιδείου Θεάτρου

Εκπρόσωπος: Ελίνα Πατίτση

Ενοποίηση αρχαιολογικών χώρων της Κ. Πάφου

Εκπρόσωπος: Στέφανος Φεραίος

Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί που ολοκληρώθηκαν:

Ανάγερση Μνημείου στη Ναυτική Βάση Ευάγγελιου Φλωράκη στο Μαρί

Εκπρόσωποι: Μαρία Ακκελίδου – Οικονομίδου, Μελέτης Αποστολίδης.

Ανάπλαση - Διαμόρφωση και Αξιοποίηση του Αγροκτήματος της Γερμανίας

Εκπρόσωπος: Βάκης Χατζηκυριάκου

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

Πώληση Εγγράφων Διαγωνισμών -Ένσταση στο Γενικό Λογιστήριο

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου με επιστολή του προς το Γενικό Λογιστήριο της Δημοκρατίας 04.07.2013, εξέφρασε την έντονη δυσaréσκεια του για την διαδικασία που ακολουθούν Επαρχιακές Διοικήσεις και Τοπικές Αρχές που για τις Προκηρύξεις Παροχής Υπηρεσιών σε Αρχιτέκτονες απαιτούν ποσό αγοράς για παραλαβή των εγγράφων. Αναφέρθηκε ότι, σε περίοδο οικονομικής κρίσης η πώληση των εγγράφων επιβαρύνει επιπλέον τους Αρχιτέκτονες οι οποίοι, αντιμετωπίζουν σοβαρά προβλήματα επιβίωσης και όπως είναι γνωστό μεγάλος αριθμός είναι αντιμετώπιος με την ανεργία. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου μέσα από την επιστολή του επεσήμανε ότι, το Γενικό Λογιστήριο πρέπει να καλέσει εκ νέου όλες τις Αρμόδιες Αρχές να συμμορφωθούν με την εντολή του ΓΛ/ΑΑΔΣ 43 ημ. 07.04.2009 όπου καλούσε τις Αρμόδιες Αρχές τα έγγραφα των διαγωνισμών να διατίθενται δωρεάν και μόνο όταν πρόκειται για περίπλοκες συμβάσεις ή όταν η ετοιμασία τους ή έστω ετοιμασία πρόσθετου αντιγράφου των εγγράφων να έχει κόστος. Δωρεάν έγγραφα προνοεί και ο Περί Προσφορών του Δημοσίου Νόμος ο οποίος αναφέρει ότι, η κάθε Αρμόδια Αρχή όταν προκηρύσσει διαγωνισμό πρέπει να δίνει το δικαίωμα ελεύθερης πρόσβασης στα έγγραφα της προσφοράς. Προτάθηκε, όλα τα έγγραφα των προσφορών να αναρτώνται στο διαδίκτυο για να υπάρχει η δυνατότητα άμεσης πρόσβασης από τους ενδιαφερόμενους. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου ενημέρωσε ότι, οι Αρμόδιες Αρχές ουδέποτε τήρησαν την εγκύκλιο του Γενικού Λογιστηρίου. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου παρέθεσε υπόψη του Γενικού Λογιστηρίου τους τελευταίους πέντε διαγωνισμούς που προκηρύχθηκαν όπου οι Αρχιτέκτονες υποχρεώθηκαν να αγοράσουν τα έγγραφα. Μετά την ενέργεια αυτή το Γενικό Λογιστήριο εξέδωσε νέα εγκύκλιο επισημαίνοντας τα πιο πάνω και κάλεσε τις Αρμόδιες Αρχές να συμμορφωθούν με την εγκύκλιο.

Νέο κτήριο Θοκ

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου παρακολουθώντας τις αναφορές στα Μ.Μ.Ε σε σχέση με το νέο Κτήριο του ΘΟΚ εξέφρασε με ανακοίνωση την δυσφορία του με τον τρόπο χειρισμού του θέματος από μερίδα Βουλευτών οι οποίοι, χωρίς να έχουν τα κατάλληλα στοιχεία και τεκμήρια ενώπιον τους, προέβαιναν σε δηλώσεις που αφορούν εξειδικευμένα



τεχνικά θέματα με αποτέλεσμα να εξάγονται λανθασμένα συμπεράσματα και να παραπληροφορείται η κοινωνία. Στην ανακοίνωση επισημάνθηκαν τα ακόλουθα: «Αναμέναμε ότι, το πρώτο μέλημα της Βουλής των Αντιπροσώπων μέσα στα πλαίσια της αποστολής της για έλεγχο των θεμάτων που αφορούν το Δημόσιο, θα ζητούσε να διοριστεί Τεχνική Επιτροπή με εξειδικευμένους Επιστήμονες για να μελετήσει το θέμα που έχει δημιουργηθεί με το Νέο Κτήριο ΘΟΚ ούτως ώστε, να διαφανούν τα πραγματικά αίτια. Αντί αυτού, ακούσαμε με έκπληξη μας τον Βουλευτή κ. Π. Προδρόμου να προβαίνει σε δηλώσεις και να λέει ότι, κατέρρευσε μέρος του υαλοστασίου της πρόσοψης του κτηρίου (γεγονός το οποίο δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα) και να θέτει θέμα γενικότερης ασφάλειας του κτηρίου αφού όπως ισχυρίστηκε, υπάρχει κίνδυνος κατάρρευσης της οροφής του. Ποια είναι τα τεκμήρια που τον οδήγησαν να προβεί σε αυτές τις δηλώσεις; Έχει ενώπιον του κάποια εξειδικευμένη τεχνική έκθεση ή έχει καταλήξει σε αυτά τα συμπεράσματα μετά από δικές του παρατηρήσεις σε σχέση με το κτήριο; Είναι ρητηρό γιατί αυτού του είδους τοποθετήσεις πέραν του ότι, δημιουργούν αχρείαση αναστάτωση στη κοινωνία δυστυχώς καταδεικνύουν ότι, ο πολιτικός λόγος αδυνατεί να παρακολουθήσει τον εκσυγχρονισμό της κοινωνίας» Επί της ουσίας του θέματος ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου ανέφερε ότι, ο μόνος τρόπος για να εξαχθούν ασφαλή συμπεράσματα για τους λόγους θραύσης των τριών υαλοπινάκων στην κουπαστή των διαδρόμων του ΘΟΚ είναι να διοριστεί Τεχνική Επιτροπή με προσοντούχους Μηχανικούς για να μελετήσουν το θέμα. Οι αφορισμοί και η απόδοση ευθυνών σε συναδέλφους Αρχιτέκτονες χωρίς την κατάλληλη τεκμηρίωση δεν μας βρίσκουν καθόλου σύμφωνους. Το νέο κτήριο του ΘΟΚ είναι ένα αξιόλογο αρχιτεκτονικό δημιούργημα βραβευμένο και δημοσιευμένο - αποτέλεσμα αρχιτεκτονικού διαγωνισμού και η απαξίωση του κτηρίου για καθαρά μικροπολιτικούς λόγους ήταν τουλάχιστο άστοχη και ατεκμηρίωτη.

Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την Ανάπλαση - Διαμόρφωση και Αξιοποίηση του Αγροκτήματος της Γερμανίας.

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου με επιστολή του ημ. 27.5.2013 προς τον Δήμαρχο Γεροσκήπου εξέφρασε την απογοήτευση του καθώς ενημερώθηκε από τον ημερήσιο τύπο ότι, ο Δήμος διαβουλευόταν με το αρμόδιο Υπουργείο και προέβαινε σε δημόσιες τοποθετήσεις για τις προθέσεις του να καταθέσει πρόταση στο Δημοτικό Συμβούλιο, για αξιοποίηση του αγροκτήματος «Γερμανίας» και μετατροπή του σε καζίνο.

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου ανέφερε ότι, αντί ο Δήμος Γεροσκήπου να μεριμνήσει να υλοποιήσει την Β΄ Φάση του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού «Γερμανίας» που είναι σε εκκρεμότητα εδώ και ενάμιση χρόνο εντούτοις, παρέκλινε των δεσμεύσεων και υποχρεώσεων του έναντι της διαδικασίας και των Αρχιτεκτόνων που λάμβαναν μέρος. Όπως διαφαινόταν από τις δημόσιες δηλώσεις υπήρχε πρόθεση εγκατάλειψης της διαδικασίας και κατατίθεται νέα πρόταση δημιουργίας καζίνο για αξιοποίηση του χώρου. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου τόνισε για πολλοστή φορά ότι, η εκκρεμότητα αυτή δημιουργεί πολιτηπλές αρνητικές προεκτάσεις, όχι μόνο σε σχέση με τη διαδικασία του Διαγωνισμού για ένα τόσο σημαντικό πολιτιστικό έργο, αλλιά και σε σχέση με τις οικονομικές αποζημιώσεις που θα απαιτηθούν από τους Αρχιτέκτονες σε περίπτωση που δεν ολοκληρωθεί ο Διαγωνισμός. Επίσης, ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου έχοντας ως πρωταρχικό μέλημα την προστασία του δημοσίου συμφέροντος, την διαφύλαξη του θεσμού των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών αλλιά και την προστασία των δικαιωμάτων των διαγωνιζομένων ανέφερε ότι, θα προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για διασφάλιση των πιο πάνω σε περίπτωση διακοπής της διαδικασίας. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου κάλεσε το Δήμο Γεροσκήπου να τοποθετηθεί επί του θέματος βασιζόμενος στις υποχρεώσεις του έναντι των Αρχιτεκτόνων και της όλης διαδικασίας με επίσημη ανακοίνωση.

Παρόλο που η διαδικασία του υπό αναφορά αρχιτεκτονικού ολοκληρώθηκε και τα αποτελέσματα της Β΄ Φάσης ανακοινώθηκαν εντούτοις η τελική απονομή των βραβείων στους διακριθέντες και η έκθεση των Μελετών βάση των όρων εντολής των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών δεν διευθετήθηκε. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου με επιστολή του ημ. 21.3.2014 ζήτησε ενημέρωση από τον Δήμαρχο Γεροσκήπου για τους λόγους που παρατηρείται η όλη καθυστέρηση



ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α – Αξιόλογο Αρχιτεκτονικό Έργο
Γραφεία Αρχής Ηλεκτρισμού Κύπρου στην Πάφο | Αρχιτέκτονας: Ηρακλής Παπαχρίστου



ΕΥΦΗΜΟΣ ΜΝΕΙΑ
Γραφεία Fameline Properties στη Λεμεσό | Αρχιτέκτονας: Ανδρέας Βάρδας



ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β - ΈΡΓΟ ΝΕΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ
Πλαίσια Κατοικία στην Αραδίππου | Αρχιτέκτονας: Σωτήρης Βιττής



ΕΥΦΗΜΟΣ ΜΝΕΙΑ:
Μονοκατοικία στη Μακεδονίτσα | Αρχιτέκτονες: Πέτρος Φωκαΐδης και Λουκάς Τριάντης

ΑΝΑΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΜΕ ΑΛΛΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο με επιστολές του παρενέβη όπου διαπιστώθηκε ότι, Αρμόδιες Αρχές προέβηκαν σε αναθέσεις έργων με φαντασμένες διαδικασίες και επεσήμανε την αναγκαιότητα διόρθωσης των προσφορών τους ή όπου κρίθηκε απαραίτητο απαίτησε την προκήρυξη αρχιτεκτονικών διαγωνισμών.

ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΗΣ ΥΦΕΣΗΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΠΙΠΤΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΡΙΣΗΣ

Σε μία προσπάθεια αντιμετώπισης των προβλημάτων που προκλήθηκαν λόγω της οικονομικής κρίσης ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου κατέγραψε και προώθησε τις πιο κάτω εισηγήσεις:

1. Άμεση έκδοση Πολεοδομικών και Οικοδομικών Αδειών με την διαδικασία καθορισμένης συνάντησης με Λειτουργούς για άμεση έκδοση των Αδειών.
2. Άνοιγμα προς ξένες αγορές (Λιβύη, Αιθιοπία) μετά από επαφές με Πρεσβείες σε συνεργασία με το Υπουργείο Εξωτερικών, ΟΕΒ, ΟΣΕΟΚ κ.α.
3. Διοργάνωση ειδικών εργαστηρίων από ΕΤΕΚ για κάλυψη του ενός έτους για σκοπούς υλοποίησης της Πρακτικής Εξάσκησης επαγγέλματος σε συνεργασία με Ιδιώτες Μελετητές, ΑΝΑΔ και Υπουργείο Εργασίας.
4. Δημιουργία Εθνικού Πλαιοσίου για προκηρύξεις έργων του Δημοσίου για μικρά έργα όπου δεν απαιτείται η δημοσίευση και πρόσκληση Ευρωπαίων Αρχιτεκτόνων.
5. Οι υπηρεσίες του Δημοσίου να ασχοληθούν με τον εποπτικό / υποστηρικτικό / συντονιστικό, ρόλο αδειοδότησης και όσες μελέτες θα πρέπει να εκπονηθούν να δοθούν στον ιδιωτικό τομέα (συννοικισμοί κ.α.).
6. Θεσμοθέτηση του Πιστοποιητικού Καταλληλότητας Κτηρίων έτσι ώστε, να απασχοληθούν πολλοί άνεργοι συνάδελφοι.
7. Άσκηση πίεσης προς το Κράτος για Ενεργειακές Αναβαθμίσεις Κυβερνητικών κτηρίων για απασχόληση Ιδιωτών Μελετητών και κατασκευαστών.
8. Προσπάθεια εκ μέρους του ΕΤΕΚ σε συνεργασία με Επιστημονικές Επαγγελματικές Οργανώσεις για προσέληψη ευρωπαϊκών προγραμμάτων σχετικά με την Μηχανική Επιστήμη (δημιουργία γραφείου προσέληψης ευρωπαϊκών προγραμμάτων σε συνεργασία με το Γραφείο Προγραμματισμού και άλλων κυβερνητικών υπηρεσιών).
9. Ενθάρρυνση ιδιωτών επενδυτών για αξιοποίηση Κυπρίων Μελετητών για τα μεγάλα έργα που προγραμματίζονται στην Κύπρο.
10. Φορολογικές ελαφρύνσεις για σκοπούς ανάπτυξης (π.χ. μείωση ΦΠΑ για πρώτη κατοικία ανεξαρτήτου εμβαδού για τα επόμενα 3 χρόνια).
11. Επιδώξη εξάιρεσης από ιδίαν συμμετοχή στα συγχρηματοδοτούμενα έργα από την

- Ευρωπαϊκή Ένωση (κάτι τέτοιο η Ελλάδα το πέτυχε στο τρίτο πακέτο δανειακής σύμβασης).
12. Μείωση επιτοκίων και επιμήκυνση δανείων.
 13. Καλύτερη αξιοποίηση των υποδομών του νησιού (λιμάνια, αεροδρόμια).
 14. Άμεση άρση περιοριστικών μέτρων στις τραπεζικές συναλλαγές εντός Κύπρου.
 15. Εκπόνηση μελετών (Προκήρυξη Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών) για τα μελλοντικά έργα του κράτους από τον ιδιωτικό τομέα.
 16. Απλοποίηση της Πολεοδομικής Αμνηστίας.
 17. Ενοποίηση υπηρεσιών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης (Ενιαία Αρχή Ελέγχου της Ανάπτυξης).
 18. Δημιουργία Φορέα Διαχείρισης της Κρατικής Περιουσίας για καλύτερη αξιοποίηση της Κρατικής Γης.
 19. Άμεση εφαρμογή της ηλεκτρονικής διακυβέρνησης (κατάθεση Αδειών μέσω διαδικτύου κ.α.).
 20. Κίνητρα για επαναπατρισμό κεφαλαίων τα οποία θα επενδύονται στην Οικοδομική Βιομηχανία.
 21. Αξιοποίηση των ανέργων για συμμετοχή σε εκπαιδευτικά προγράμματα χρηματοδοτούμενα από ΑΝΑΔ και Ευρωπαϊκή Ένωση.
 22. Αναβάθμιση Τουριστικού προϊόντος και επιμήκυνση της Τουριστικής περιόδου.
 23. Άμεση αξιοποίηση των Υδρογονανθράκων (τερματικό κ.α.).
 24. Δημιουργία Φορέα για σχεδιασμό νέας «Εθνικής Πολιτικής για την Ανάπτυξη».
 25. Επένδυση στην «Ερευνα και Καινοτομία».
 26. Μείωση Ετήσιας Συνδρομής Μελών προς ΕΤΕΚ.
 27. Κίνητρα προς πολίτες για επενδύσεις σε ακίνητα.
 28. Δημιουργία Ταμείου Αλληλεγγύης Μηχανικών.

ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2013

Το Υπουργείο Εσωτερικών, Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως ανακοίνωσε τα αποτελέσματα των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής 2013 ως εξής:

Κατηγορία Α – Αξιόλογο Αρχιτεκτονικό Έργο
Γραφεία Αρχής Ηλεκτρισμού Κύπρου στην Πάφο
Αρχιτέκτονας: Ηρακλής Παπαχρίστου

Εύφημος Μνεία
Γραφεία Fameline Properties στη Λεμεσό
Αρχιτέκτονας: Ανδρέας Βάρδας

Κατηγορία Β – Έργο Νέων Αρχιτεκτόνων
Πλαίσια Κατοικία στην Αραδίππου
Αρχιτέκτονας: Σωτήρης Βιττής

Εύφημος Μνεία:
Μονοκατοικία στη Μακεδονίτσα
Αρχιτέκτονες: Πέτρος Φωκαΐδης και Λουκάς Τριάντης

Η θέση του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου για τα Κρατικά Βραβεία Αρχιτεκτονικής

Το Διοικητικό Συμβούλιο με επιστολή του ημ. 25.2.2014 προς την Αναπλ. Διευθύντρια Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως εξέφρασε τους προβληματισμούς του σε σχέση με τη μη απονομή Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής 2013, στις δύο εκ των τριών Κατηγοριών που κατά την άποψη του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου απαξιώνει την Κυπριακή Αρχιτεκτονική και την συνολική δραστηριότητα του αρχιτεκτονικού κόσμου της Κύπρου ο οποίος, καταβάλλει ιδιαίτερες και έντονες προσπάθειες για βελτίωση του δομημένου περιβάλλοντος. Τα Κρατικά Βραβεία Αρχιτεκτονικής είναι ο σημαντικότερος θεσμός της Αρχιτεκτονικής του τόπου και τα 3 χρόνια που μεσολαμβάνουν είναι αρκετά για να μη δίνονται βραβεία. Η απονομή Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής στις άλλες δύο Κατηγορίες θα μπορούσε να δώσει ένα αισιόδοξο μήνυμα για το μέλλον του τόπου και μια σωστή προσέγγιση ως προς την μελλοντική αντιμετώπιση της ανάπτυξης του δομημένου περιβάλλοντος από την ευρύτερη κοινωνία. Μέσα από την απονομή των βραβείων αυτών προάγεται ο θεσμός και διαμέσου αυτού η Κυπριακή Αρχιτεκτονική στο σύνολο της. Θέση του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου ως γενική αρχή και όχι ως παρεμβολή στην κρίση της εκάστοτε Κριτικής Επιτροπής είναι ότι, πρέπει να απονέμονται όλα τα βραβεία ανά Κατηγορία. Επίσης, ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου αναμένει στην επόμενη απονομή το χρηματικό βραβείο να επανέλθει στο ίδιο επίπεδο των προηγούμενων διοργανώσεων. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου έχει καταγράψει τις εισηγήσεις του για το θεσμό με σκοπό την βελτίωση και διασφάλιση του και είναι στη διάθεση του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως για συζήτηση.

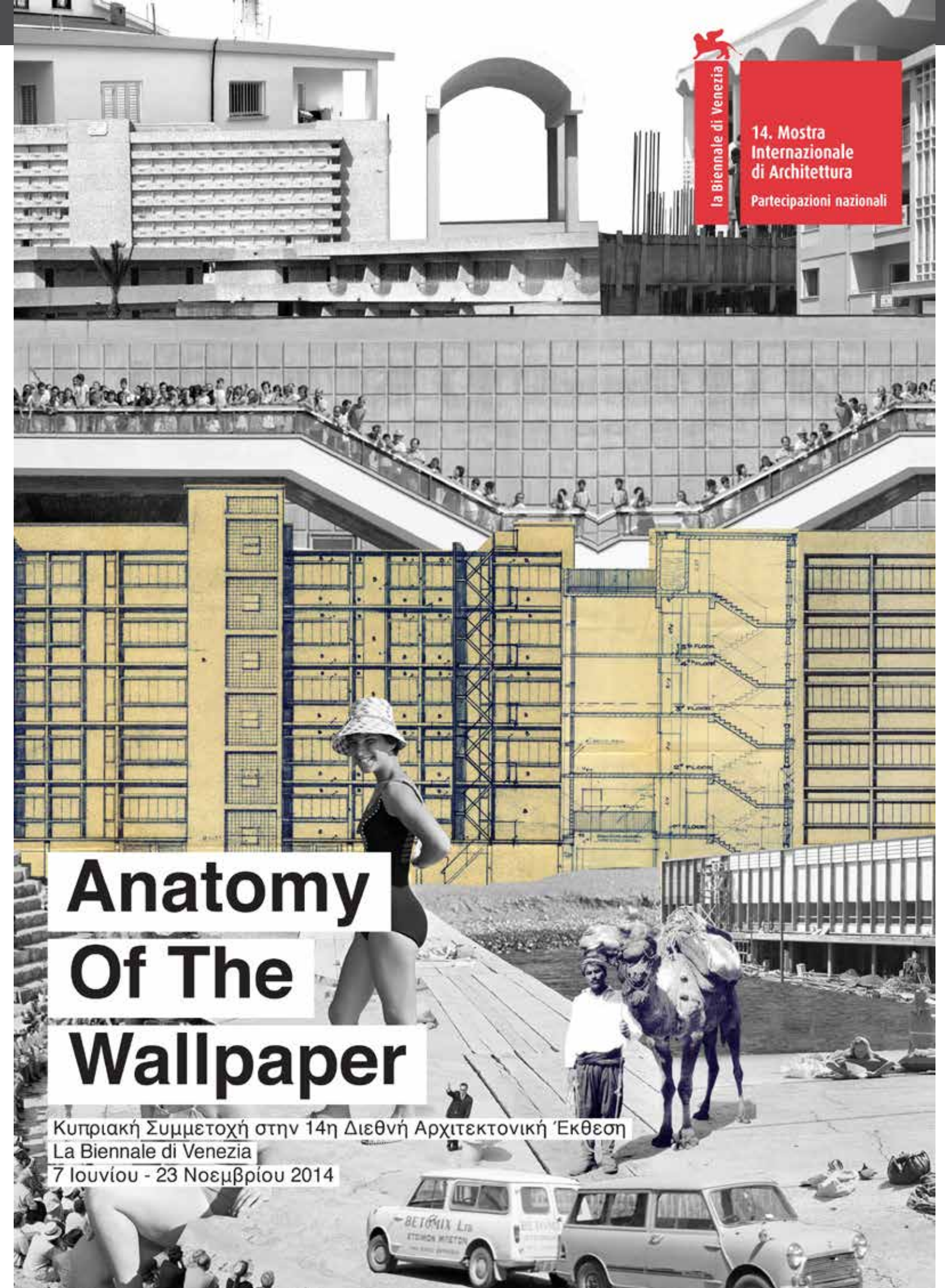
Συμμετοχή στην τεχνική επιτροπή

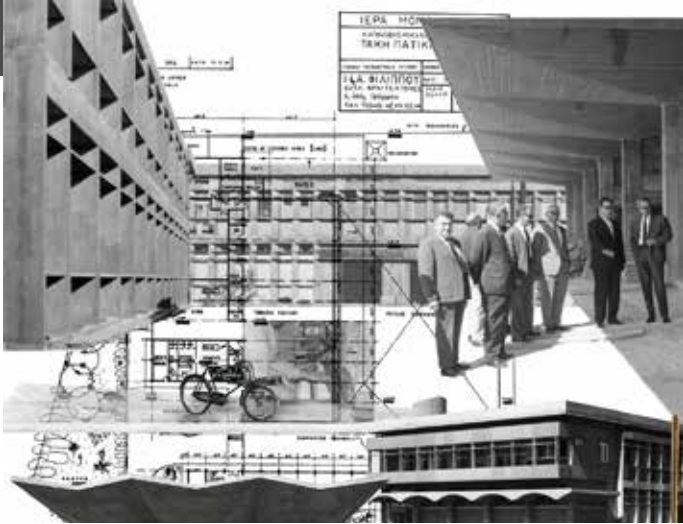
Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου συμμετείχε στις εργασίες της Τεχνικής Επιτροπής από τους εκπροσώπους του Αιμίλιο Μιχαήλ και Χρύσανθο Πισσαρίδη οι οποίοι συνέβησαν στην ετοιμασία των όρων προκήρυξης των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής. Επίσης, προώθησαν τις θέσεις του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου όσον αφορά την αναθεώρηση των όρων συμμετοχής όπως αυτές υποβλήθηκαν στις 9.5.2012.

Παρέμβαση στον πρόεδρο της κυπριακής δημοκρατίας

Δυστυχώς, λόγω της οικονομικής κρίσης και τον μειωμένο προϋπολογισμό του κράτους, το ποσό που είχε στη διάθεση του το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως για την φετινή διοργάνωση ανερχόταν στις €5000, ποσό το οποίο, μπορούσε να καλύψει μόνο τη διοργάνωση της Τελετής Βράβευσης. Σημειώνεται ότι, ο προϋπολογισμός προηγούμενων διοργανώσεων ανερχόταν στις €90.000. Η Τεχνική Επιτροπή αντιλαμβανόμενη τα στενά οικονομικά περιθώρια που τέθηκαν ενώπιον της πρότεινε, τα Μέλη της Κριτικής Επιτροπής να εργαστούν αμισθί, να μην προσκληθεί Κριτής από το εξωτερικό και να μειωθεί σημαντικά το ύψος των βραβείων. Επιπλέον, οι προσπάθειες εξεύρεσης χορηγών για να διεξαχθούν κανονικά τα Κρατικά Βραβεία Αρχιτεκτονικής δεν επέφεραν θετικά αποτελέσματα. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου με επιστολή του προς τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Νίκο Αναστασιάδη ημ. 4.9.2013 ζήτησε την παρέμβαση του για το πρόβλημα που δημιουργήθηκε για την μη απονομή χρηματικών βραβείων στους διακριθέντες. Στην επιστολή αναφέρθηκε η αναγκαιότητα στήριξης του θεσμού των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής λαμβάνοντας υπόψη το τεράστιο πλήγμα που δέχθηκε η οικοδομική βιομηχανία λόγω της οικονομικής κρίσης και κατ' επέκταση των Αρχιτεκτόνων οι οποίοι, αντιμετωπίζουν σοβαρά προβλήματα. Αναφέρθηκε ότι, σε περίπτωση που ο θεσμός των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής δεν διασφαλιστεί η αρχιτεκτονική του τόπου θα είναι αναμέτρητη με ακόμη ένα πλήγμα.

Επεξηγώντας τη σημασία του θεσμού ζητήθηκε να γίνει αναθεώρηση των αρχικών αποφάσεων και εξεταστεί το αίτημα του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου για αύξηση του ποσού των €5.000 σε €20.000 ούτως ώστε, να συμπεριληφθεί και η απονομή χρηματικού βραβείου για τις τρεις κατηγορίες έργων για τους Αρχιτέκτονες που θα διακριθούν. Δυστυχώς, η απάντηση του Προεδρικού ήταν αρνητική.





ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗ 14Η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ 2014

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού αναλαμβάνει κάθε δύο χρόνια την διοργάνωση της Κυπριακής συμμετοχής στην Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής στη Βενετία. Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, ως οι Επίτροποι και επίσημοι χορηγοί, αναθέτουν στον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου την διοργάνωση της Κυπριακής συμμετοχής. Η 14η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής θα πραγματοποιηθεί στην Βενετία στις 7 Ιουνίου – 23 Νοεμβρίου 2014. Η θεματολογία που έχει καθοριστεί έχει τίτλο «Fundamentals» (Βασικές Αρχές) με επιμελητή τον Αρχιτέκτονα Rem Koolhaas. Η Οργανωτική Επιτροπή Μπιενάλε 2014 έπειτα από μελέτη δώδεκα προτάσεων που υποβλήθηκαν για αξιολόγηση αποφάσισε και επέλεξε την πρόταση «Anatomy of the Wallpaper» των Αρχιτεκτόνων Μιχαήλ Χατζηστυλιή και Στέφανου Ρώμπα ως αυτή που θα εκπροσωπήσει την Κύπρο στην Μπιενάλε 2014. Η πρόταση θα παρουσιάσει μέσα από την εικονογράφηση και ανατομία του χαρτιού την Κυπριακή Αρχιτεκτονική. Μια δημιουργική αλήα και αναδρομική αναδόμηση της ιστορίας της Κύπρου και συγκεκριμένα τους σημαντικότερους οικισμούς της Λευκωσίας. Τα επάλληλα στρώματα του χάρτινου τοίχου θα αποκαλύπτουν ποικίλες ιστορίες της αρχιτεκτονικής του νησιού, στοχεύοντας την πλήρη κατανόησή της επισφραγίζοντας τον ρόλο της, ως τον κυριότερο εκφραστή της ιστορίας του νησιού, ευρισκόμενο στο προσκήνιο σημαντικών ιστορικών γεγονότων και κομβικών της σημείων.

Περιγραφή της πρότασης:

Η Αλήγορία του 'Wallpaper' (The Allegory of the Wallpaper)

Υπήρξε κάποτε μία πόλη, που δημιούργησε ένα Wallpaper, ένα στοιχείο ωραιοποίησης του αστικού χώρου, αλήα και ένα εργαλείο προβληματισμού έναντι στον γενικευτικό χαρακτήρα της ανάπτυξης της. Το Wallpaper φιλοδοξούσε να αποτελέσει ένα στοιχείο ενδυνάμωσης και τόνωσης της ζωής στην πόλη. Εκτεινόμενο κατά μήκος του κεντρικού άξονά της, προσέδιδε στην πόλη ένα ευχάριστο εικονικό και πηασματικό παρασκήνιο: μια σκηνογραφημένη τοπιογραφία, που ωστόσο στην συνεχή καθημερινή ενημέρωσή της, μέσω επιηρόσθετων επάλληλων στρωμάτων-επικαλύψεων στην πάροδο του χρόνου, συνέβαλε στην δημιουργία ενός απροσδόκπτου σεναρίου. Εκτειμμένα σταδιακά σε διαφορετικές εικονογραφήσεις, ανιτεθειμένα κατά μήκος των δύο πλευρών του Wallpaper, τα διαφορετικά τμήματα της πόλης, αρχίζουν να αναπτύσσουν διαφορετικά οράματα και βλήψεις για το μέλλον τους, κατλήγοντας σύντομα σε μια 'επιθετική αναπαράθεση'. Μία καθηπάζουσα αναπτυξιακή μεγαλομανία που οδήγησε αμφοτέρες τις δύο πλευρές σ' ένα μη ολοκληρωμένο συμβιβασμό με σημαίνουσες αλήαγές, και τροποποιήσεις του φυσικού-αστικού χώρου. Ο αστικός χώρος έχοντας μετατραπεί σε πεδίο μάχης αντικρουόμενων ιδεολογιών οδήγησε την πόλη, στην χρεωκοπία. Το νεοεκλεγέν καθεστώς εξουσίας επικαλύπτει τον χάρτινο τοίχο με άσπρο χρώμα, δίνοντας ένα τέλος στην παραφροσύνη αυτή, του Wallpaper. Με ένα ξαφνικό ξύνημά της η πόλη, ανακρύζει λευκοβαμμένο τον χάρτινο τοίχο. Ένα κομβικό σημείο στην ιστορία της, όπου ο φόβος του κενού 'horror vacui', και το μονόχρωμο αδιέξοδο στον ορίζοντα, αποκαλύπτουν την υπαρκτική κρίση, ενώ ταυτόχρονα επικυρώνουν την χειρίστη οικονομική κατάσταση στην πόλη. Με την πάροδο του χρόνου, καθώς τα στρώματα του χάρτινου τοίχου αποξέονται... καθώς κείνται ξεθωριασμένα και εκτειμμένα στην καταλυτική δράση του χρόνου, διαφορεικά τοπία αφήνεται να αποκαλύπτονται σταδιακά. Ιστορίες από διαφορετικές εποχές εμφανίζονται, ενώ αναπάντεχα η πόλη ανακαλύπτει για ακόμη μία φορά την ιστορία της. Ο χάρτινος τοίχος, ο οποίος για χρόνια διαιρούσε τον πυρήνα της πόλης, παραδόξως παρέχει πλέον χώρο για επικοινωνία -ένα χώρο, όπου η συλλογική μνήμη βρίσκεται καταγεγραμμένη, και η πόλη δύναται να αναζητήσει την ταυτότητά της-. Η στιγμή, κατά την οποία οι ιδεολογίες ξεθωριάζουν, η αδιαμφισβήτητη αλήθεια και οι θεωρίες αποδεικνύονται ψευδείς, οι ταυτότητες ισοπεδώνονται και θυσιάζονται για χάρη του Μοντερνισμού, είναι η στιγμή στην οποία η ιστορία φθάνει σε κομβικό σημείο. Αποτελεί ωστόσο το σημείο, όπου η ιστορία της εποχής μας δύναται να αναδομηθεί.

Το Wallpaper, ως εκ τούτου, από την πρότερη μορφή του, όντας άυλο, μετασχηματίζεται, σ' ένα φυσικό υλικό εμπόδιο –σ' έναν τοίχο-, μέσω της συνεχούς προσθήκης αλληπαάλληλων επικαλύψεων. Εν συνεχεία, μέσω της διαδικασίας ανασκαφής μετασχηματίζεται σε χώρο. Τμήμα του θα εκτεθεί στο ευρύτερο κοινό, σε κλίμακα ένα προς ένα, σε κατάσταση αποσύνθεσης, παρουσιάζοντας τη διαδικασία αφαίρεσης των επάλληλων στρωμάτων του. Μία κίνηση, που μαρτυρεί την ιστορική εγκυρότητα της αλήγορίας. Το διαδραστικό αυτό έκθεμα, επιτρέπει στον θεατή την συμμετοχή του στην διαδικασία ανασκαφής των ιστορικών αυτών στρωμάτων, και την αποκάλυψή τους στον χρόνο. Μια 'δημιουργικά αναδρομική αφήγηση' της αρχιτεκτονικής στην Κύπρο. Ένα συλλογικό εγχείρημα καθορισμού του χαρακτήρα της αρχιτεκτονικής του τόπου δια μέσου των αιώνων, με απώτερο στόχο την αποκάλυψή της, ως ένα συνονθύλευμα ποικίλων αρχέτυπων πολιτισμών και κοιητούρων, τα οποία συχωνεύονται, αφομοιώνονται δημιουργικά και εν συνεχεία εκφράζονται, μέσω ποικίλων αρχιτεκτονικών μορφών, συνθέτοντας ένα πολυπολιτισμικό μωσαϊκό. Με στόχο την ιχνηλάτηση ιστοριών στο φόντο σημαίνοντων ιστορικών γεγονότων και κομβικών σημείων εξετάζουμε τον τρόπο, με τον οποίο τα αρχέτυπα αυτά επηρέασαν ad infinitum το μέλλον της αρχιτεκτονικής παραγωγής στο νησί.

Μέλη Οργανωτικής Επιτροπής Μπιενάλε 2014:

Σπύρος Θ. Σπύρου

Επιμελητής 2012 / Συντονιστής Επιτροπής

Χάρης Χριστοδούλου

Επιμελητής 2012 / Πανεπιστήμιο Frederick

Πέτρος Δυμιάτης

Εκπρόσωπος Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού

Βέρα Ευθυμίου - Παρηλίδου

Εκπρόσωπος Οργανώσεων

Ιωάννα Πελεκάνου

Εκπρόσωπος Οργανώσεων

Ντίνος Σιακαλλής

Εκπρόσωπος Οργανώσεων

Χρίστος Χριστοδούλου

Εκπρόσωπος Οργανώσεων

Χρυσάνθος Πισσαρίδης

Εκπρόσωπος Οργανώσεων

Χρίστος Χατζηχρίστου

Πανεπιστήμιο Κύπρου

Μαρία Χατζησωτηρίου

Πανεπιστήμιο Λευκωσίας

Δημήτρης Αντωνίου

Πανεπιστήμιο Νεάπολης Πάφου

ΕΠΙΜΕΛΗΤΕΣ:

Μιχαήλ Χατζηστυλιή

Στέφανος Ρώμπα





ΜΕΤΕΞΕΛΙΞΗ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ - ΣΠΜΑΚ - ΣΠΟΛΜΗΚ

Η όλη διαδικασία μετεξέλιξης των Οργανώσεων έχει εφαρμοστεί πλήρως βάση του Πρωτοκόλλιου συνεργασίας και του Νέου Καταστατικού ΣΠΜΑΚ. Σύμφωνα με το Καταστατικό ΣΠΜΑΚ το όποιο εγκρίθηκε από τον Έφορο Εταιρειών στις 08.01.2013 το νέο Διοικητικό Συμβούλιο ΣΠΜΑΚ αποτελείται από έξι (6) Μέλη: Τρεις (3) Πολιτικούς Μηχανικούς, αξιωματούχους οι οποίοι, διορίζονται από το ΣΠΟΛΜΗΚ και Τρεις (3) Αρχιτέκτονες, αξιωματούχους οι οποίοι, διορίζονται από τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου. Περαιτέρω και σύμφωνα με τις Μεταβατικές Διατάξεις του Καταστατικού (Άρθρα 65 & 66) για την πρώτη διετή θητεία τα Μέλη του Συμβουλίου είναι αυξημένα σε οκτώ (8), με την προσθήκη δύο (2) επιπλέον Μελών. Τα επιπλέον αυτά Μέλη, ένας Πολιτικός Μηχανικός και ένας Αρχιτέκτονας προέρχονται και διορίζονται από τους Αρχιτέκτονες και Πολιτικούς Μηχανικούς, από τα αντίστοιχα Κληδικά Συμβούλια του ΣΠΜΑΚ. Η θητεία των Μελών του Συμβουλίου θα είναι διετής και καταρτίζεται σε σώμα ως ακολούθως:

Γενικός Γραμματέας: Θα είναι ο εκάστοτε Πρόεδρος του ΣΠΟΛΜΗΚ ή του ΣΑΚ, εναλλιάξ ανά έτος. Συγκαλεί το Συμβούλιο και προεδρεύει των εργασιών του, εκπροσωπεί το ΣΠΜΑΚ και είναι υπεύθυνος για την πρακτική εφαρμογή των αποφάσεων του Συμβουλίου.

Βοηθός Γενικός Γραμματέας: Θα είναι ο εκάστοτε Πρόεδρος του Συμβουλίου ΣΠΟΛΜΗΚ ή του Συμβουλίου ΣΑΚ, εναλλιάξ ανά έτος. Αντικαθιστά το Γενικό Γραμματέα σε όλα τα καθήκοντα του σε περίπτωση που κωλύεται ή απουσιάζει.

Γενικός Ταμίας: Εκλέγεται με απλή πλειοψηφία μεταξύ των Μελών του Συμβουλίου. Είναι υπεύθυνος για την οικονομική διαχείριση του ΣΠΜΑΚ και επιβλέπει την τήρηση των λογιστικών βιβλίων.

Βοηθός Γενικός Ταμίας: Εκλέγεται με απλή πλειοψηφία μεταξύ των Μελών του Συμβουλίου. Αντικαθιστά το Γενικό Ταμία σε όλα τα καθήκοντα του σε περίπτωση που κωλύεται ή απουσιάζει.

Ο Γενικός Ταμίας και ο Βοηθός Γενικός Ταμίας θα είναι ο ένας Πολιτικός Μηχανικός και ο άλλος Αρχιτέκτονας ή αντίστροφα και εναλλιάξ ανά έτος.

Στις 11.04.2013 πραγματοποιήθηκε η πρώτη Γενική Συνέλευση βάση των νέων δεδομένων και το Συμβούλιο ΣΠΜΑΚ εκλήχθηκε ως ακολούθως:

Κωνσταντίνος Κωνσταντή	Αρχιτέκτονας	Γενικός Γραμματέας
Νίκος Νεοκλήους	Πολιτικός Μηχανικός	Βοηθός Γενικός Γραμματέας
Βαρνάβας Λάμπρου	Πολιτικός Μηχανικός	Γενικός Ταμίας
Χρίστος Χριστοδούλλου	Αρχιτέκτονας	Βοηθός Γενικός Ταμίας
Πλάτωνας Στυλιανού	Πολιτικός Μηχανικός	Μέλος
Αιμίλιος Μιχαήλ	Αρχιτέκτονας	Μέλος
Ανδρέας Κωνσταντινίδης	Πολιτικός Μηχανικός	Μέλος

Το γραφείο ΣΠΜΑΚ λειτουργεί και συστέγάζεται στο οίκημα του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου.

ΝΟΜΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Τροποποίηση του Περί Οδών και Οικοδομών Νόμου. Διοικητικά Πρόστιμα και Ποινικές Ευθύνες

Το Διοικητικό Συμβούλιο με επιστολή του ημ. 12.3.2014 προς τον Υπουργό Εσωτερικών εξέφρασε την έντονη δυσaráσκεια του που ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου δεν είχε κληθεί να συμμετάσχει σε διάλογο για την ετοιμασία του υπό αναφορά Νομοσχεδίου. Επιπλέον στην επιστολή αναφέρθηκαν τα πιο κάτω:

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου αποτελεί διαχρονικά έναν εκ των βασικότερων εμπλεκόμενων Οργανωμένων Φορέων στη ρύθμιση των Νομοθεσιών σε σχέση με την Ανάπτυξη και ιδιαίτερα τον Περί Ρυθμίσεως Οδών και Οικοδομών Νόμο, καταθέτοντας πάντοτε απόψεις και θέσεις οι οποίες, αποτέλεσαν σοβαρό εργαλείο για εκσυγχρονισμό της Νομοθεσίας. Δυστυχώς, στην προκειμένη περίπτωση όχι μόνο δεν κλήθηκε να εκφράσει απόψεις για ένα θέμα το οποίο ενδιαφέρει άμεσα τους Αρχιτέκτονες οι οποίοι είναι οι επικεφαλής των μελετητικών ομάδων, αλλά ούτε καν ενημερώθηκε εκ των προτέρων για τις προθέσεις τους, γεγονός το οποίο μας αφήσε αναπάντητα ερωτήματα. Στα πλαίσια του δικού μας ρόλου, ως η μόνη Επιστημονική Οργάνωση που εκπροσωπεί τους Αρχιτέκτονες οφείλουμε να βοηθήσουμε την πολιτεία με την επιστημονική μας κατάρτιση στην προώθηση αλληγών για εκσυγχρονισμό των Νομοθεσιών αλλά ταυτόχρονα οφείλουμε να διαφυλάξουμε το κύρος του επαγγέλματος ως απαραίτητη προϋπόθεση για τη διασφάλιση της προσφοράς των υπηρεσιών μας στο ψηλότερο δυνατό επίπεδο. Δυστυχώς, το παρόν Νομοσχέδιο ανατρέπει βίαια αυτή τη λογική και για το λόγο αυτό δηλώσαμε στον Υπουργό Εσωτερικών ότι, μας βρίσκει εντελώς αρνητικούς τόσο ως προς την φιλοσοφία του, αλλά και το συνολικό περιεχόμενο του. Όσον αφορά τη φιλοσοφία του, θεωρούμε απαράδεκτη τη λογική αλλά και τη προσπάθεια της Πολιτείας να μετακυλήσει τις δικές τις ευθύνες για τις καθυστερήσεις που προκαλούνται στα θέματα της αδειοδότησης, αποκλειστικά στους Ιδιώτες Μελετητές.

Όλοι γνωρίζουμε ότι, η κύρια πηγή της καθυστέρησης στην αδειοδότηση είναι η προβληματική υφιστάμενη διαδικασία για τον εκσυγχρονισμό της οποίας έχουμε κάνει συγκεκριμένες προτάσεις οι οποίες, αντιμετώπιζαν το πρόβλημα ολοκληρωμένα και όχι αποσπασματικά - (Λειτουργία Ενιαίων Αρχών Ελέγχου της Ανάπτυξης, Υποβολή αιτήσεων μέσω διαδικτύου, θεσμοθέτηση προκαθορισμένου ραντεβού για επίλυση δύσκολων ζητημάτων που τύγχαναν διαφορετικής ερμηνείας, αναβάθμιση χειριδίου ερμηνείας κανονισμών, αναβάθμιση εντύπων αυτοελέγχου κ.α.) Ακόμα πιο απαράδεκτη θεωρούμε τη λογική ότι, με την ποινικοποίηση του επαγγέλματος θα αντιμετωπιστεί το θέμα της καθυστέρησης στην αδειοδότηση. Αντίθετα, το μόνο που θα πετύχει σε μια προσπάθεια δικαιολόγησης της πιο πάνω λογικής και στη δημιουργία εντυώσεων, να οδηγηθούν και να διασυρθούν συνάδελφοι στα δικαστήρια και στις φυλακές, ως κοινό παραβάτες ποινικού δικαίου, ενώ στην ουσία τίποτε δεν θα αλλάξει αφού το πρόβλημα εντοπίζεται αλλού. Το προτεινόμενο Νομοσχέδιο μας βρίσκει άκρως αντίθετους ως Επιστήμονες και Επαγγελματίες, μας προσβάλλει και μας υποβιβάζει σε επίπεδο ποινικών παραβατών και δηλώσαμε την ετοιμότητα να παλέψουμε για την απόρριψη του. Στην επιστολή μας αναφέραμε επιπλέον ότι, σε καμία περίπτωση δεν πιστώνουμε το συντάκτη του Νομοσχεδίου με κακή πρόθεση, εκείνο όμως που διαπιστώνουμε είναι ότι, δεν έγινε σωστή και σε βάθος αξιολόγηση των επιπτώσεων που θα υπάρξουν σε τυχών εφαρμογή του και σε καμία περίπτωση δεν πιστεύουμε ότι, θα βοηθήσει έστω και στο ελάχιστο στην επίτευση του χρόνου αδειοδότησης. Με βάση τα πιο πάνω, ζητήσαμε ως Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου την άμεση αναστολή της όλης διαδικασίας, την διευθέτηση κοινής συνάντησης με τον Υπουργό Εσωτερικών για συζήτηση του θέματος και την έναρξη ενός εποικοδομητικού διαλόγου για την εφαρμογή ολοκληρωμένων μέτρων τα οποία, θα συμβάλλουν ουσιαστικά και δυναμικά στην μείωση του χρόνου έκδοσης των απαιτούμενων Αδειών και ταυτόχρονα στην ανάπτυξη.

Καταβολή Αμοιβής σε Μηχανικούς που πραγματοποιούν Πρακτική Άσκηση

Με ανακοίνωση, την οποία προσυπογράφουν ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου και ο Σύλλογος Πολιτικών Μηχανικών Κύπρου, το Επιστημονικό Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου καταδικάζει τις περιπτώσεις οργανισμών ή εταιρειών που δεν καταβάλλουν αμοιβή στους νέους πτυχιούχους κατά την εκπλήρωση της πρακτικής άσκησης τους. Η πρακτική άσκηση για τους Αρχιτέκτονες και Πολιτικούς Μηχανικούς, για σκοπούς εγγραφής τους στο μητρώο μελών του ΕΤΕΚ, είναι διάρκειας ενός έτους και είναι υποχρεωτική από τη νομοθεσία. Το Επιμελητήριο έχει γίνει δέκτης παραπόνων σε σχέση με τη μη καταβολή αμοιβής κατά την εκπλήρωση της πρακτικής άσκησης τους. Το Επιμελητήριο αποδοκιμάζει τέτοια φαινόμενα, τα



οποία δεν μπορούν να γίνουν αποδεκτά κάτω από οποιεσδήποτε οικονομικές συνθήκες, προσβάλλουν την επαγγελματική αξιοπρέπεια των νέων μηχανικών και απαξιώνουν την εργασία που επιτελούν. Στο πλαίσιο αυτό, το Επιμελητήριο ανακοίνωσε ότι θα επιδιώξει την περίληψη σχετικής πρόνοιας στην περί ΕΤΕΚ Νομοθεσία για υποχρεωτική καταβολή αποζημίωσης στους ασκούμενους μηχανικούς, με βάση σχετικό νομοσχέδιο που προωθεί και το οποίο περιλαμβάνει γενικότερα ρυθμίσεις που αφορούν στην πραγματοποίηση δομημένης πρακτικής άσκησης για σκοπούς εγγραφής στο Επιμελητήριο. Η ανακοίνωση του ΕΤΕΚ τονίζει ότι «τα αρνητικά δεδομένα στην οικονομία του τόπου και στην αγορά εργασίας γενικότερα είναι κατανοητά», ωστόσο καλεί τα μέλη του που προσφέρουν εργασία σε νέους πτυχιούχους μηχανικούς για σκοπούς πρακτικής άσκησης, να διαφυλάττουν το κύρος του επαγγέλματος του μηχανικού, καταβάλλοντας αξιοπρεπή και ορθή αμοιβή.

Ενεργειακή Απόδοση Κτηρίων

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου προσκλήθηκε και εκπροσωπήθηκε στην αρμόδια Επιτροπή της Βουλής από τον Παναγιώτη Παναγή, εκπρόσωπο στην Υπηρεσία Ενέργειας/ Υπουργείο Εμπορίου, Βιομηχανίας και Τουρισμού με τον Γενικό Γραμματέα Χρίστο Χριστοδούλου, για συζήτηση του θέματος «Οι Περί Ρύθμισης της Ενεργειακής Απόδοσης των Κτηρίων (Ενεργειακή Πιστοποίηση των Κτηρίων) Τροποποιητικοί Κανονισμοί του 2013». Τα δύο ζητήματα που τέθηκαν για τροποποίηση της νομοθεσίας από την Υπηρεσία Ενέργειας ήταν (α) Ένταξη χημικών μηχανικών ως ειδικευμένων εμπειρογνομόνων στο σχετικό μητρώο για έκδοση πιστοποιητικών και (β) Δημιουργία ειδικής κατηγορίας ειδικευμένων εμπειρογνομόνων για υφιστάμενα δημόσια κτήρια. Η θέση του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου ήταν ταυτισμένη με την έντονη αντίδραση και τις επιφυλάξεις των σχετικών επαγγελματικών οργανώσεων, αρνητική και στα δύο, για λόγους που σημειώθηκαν στα πρακτικά των συναντήσεων του ΣΑΚ με την Υπηρεσία Ενέργειας.

Συμβόλαιο Ανάθεση Εργασίας

Επισημάνθηκε η αναγκαιότητα επανέκδοσης / αναδιάρθρωσης / εκσυγχρονισμού των όρων του «Συμβολαίου Ανάθεσης Εργασίας» το οποίο, κυκλοφορούσε ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου πριν την ένταξη της Κύπρου στην ΕΕ, που είχε ως αποτέλεσμα, την απαγόρευση κυκλοφορίας του από την Επιτροπή Προστασίας Ανταγωνισμού. Για σκοπούς επανέκδοσης του Συμβολαίου βάση νέων δεδομένων κρίθηκε αναγκαίο να ζητηθεί νομική συμβουλή όσον αφορά, το ρεκτικό που θα χρησιμοποιηθεί για να αποτραπεί οποιοδήποτε πρόβλημα με την Επιτροπή Ανταγωνισμού. Ειδικά Επιτροπή αποτελούμενοι από τους Γρηγόρη Πατσαλυσσάβη και Χρίστο Χριστοδούλου χειρίζεται το θέμα υποβάλλοντας τροποποιημένο Συμβόλαιο

Αναθεώρηση Τοπικών Σχεδίων

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου στην προσπάθεια του να συμβάλει στη νέα Αναθεώρηση των Τοπικών Σχεδίων, ενημέρωσε τις Αρμόδιες Αρχές για τις εισηγήσεις του με στόχο τον εκσυγχρονισμό των Σχεδίων Ανάπτυξης, την πρωτοτυπία και μεγαλύτερη δυνατότητα σχεδιασμού για τους Αρχιτέκτονες, την απλοποίηση, την ξεκάθαρη και αξιοκρατική εφαρμογή των προνοιών των Σχεδίων. Βασικός γνώμονας των δημιουργικών προτάσεων του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου είναι ένα γενικότερο όραμα, βασισμένο στην ποιοτική αναβάθμιση της Αρχιτεκτονικής και κατ' επέκταση της ποιότητας ζωής, στο βιοκλιματικό σχεδιασμό και στην οικονομική και κοινωνική ανταγωνιστικότητα των αστικών περιοχών των πόλεων. Το Διοικητικό Συμβούλιο είχε την δυνατότητα να πραγματοποιήσει συνάντηση και με τον νέο Πρόεδρο του Πολεοδομικού Συμβουλίου όπου έγινε παρουσίαση των εισηγήσεων / απόψεων του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου

Ανάθεση Έργων του Δημοσίου - Μειοδοτικοί Διαγωνισμοί

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου έχει εκφράσει την έντονη δυσaréσκεια του για την πολιτική που ακολούθησαν συγκεκριμένες αναθέτουσες αρχές προκηρύσσοντας έργα με εξευτελιστικές αμοιβές για την ομάδα των συμβούλων μελετητών. Δυστυχώς κάποιες κρατικές υπηρεσίες αγνοούν ακόμη και τις παροτρύνσεις του ΕΤΕΚ αλλά και του Γενικού Λογιστή και επιμένουν στη χρήση της μη ενδεδειγμένης για υπηρεσίες συμβούλων μελετητών διαδικασίας ανάθεσης του μειοδοτικού διαγωνισμού, θεωρώντας ότι με αυτό τον τρόπο επιτυγχάνουν την εξοικονόμηση δημοσίου χρήματος. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου έχει τονίσει ότι, το κράτος έχει την υποχρέωση να στηρίξει τους μελετητές για να αντεπεξέλθουν από την τρέχουσα οικονομική κρίση και να διαφυλάξει την επαγγελματική αξιοπρέπεια.



Είναι καιρός οι Αρχιτέκτονες, μέλη του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου να γυρίσουν την πλάτη σε τέτοιες προκηρύξεις, γι' αυτό κάλεσε επανειλημώς τα Μέλη του να μην λαμβάνουν μέρος σε τέτοιες διαδικασίες. Με αυτό τον τρόπο θα είναι εφικτό να διαφυλαχτεί η αξιοπρέπεια της επαγγελματική ιδιότητας των Αρχιτεκτόνων. Η συμμετοχή σε τέτοιους διαγωνισμούς αποδυναμώνουν τον ρόλο και το έργο του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου και κάνει πιο δύσκολη την εφαρμογή του ζητούμενου που είναι η καθολική εφαρμογή του θεσμού των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών, για την ανέγερση όλων των έργων των δημόσιων κτηρίων.

Διαδικασίες Ελέγχου της Ανάπτυξης

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου υπέβαλε εισηγήσεις για εκσυγχρονισμό της όλης διαδικασίας Ελέγχου της Ανάπτυξης. Έχουν παρθεί κάποιες αποφάσεις προς την σωστή κατεύθυνση, απομένουν όμως αρκετά ζητήματα τα οποία παραμένουν στάσιμα, όπως η δημιουργία των Ενιαίων Αρχών Ελέγχου της Ανάπτυξης, η αξιοποίηση της τεχνολογίας (πολιεδομικές ζώνες στο διαδίκτυο, εκτύπωση τοπογραφικών από το διαδίκτυο, ηλεκτρονική κατάθεση αδειών), εκσυγχρονισμός των προνοιών των σχεδίων ανάπτυξης (ύψη οικοδομών κ.α.). Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου με συνεχείς παρεμβάσεις πιέζει ώστε τα πιο πάνω από απλές εξαγγελίες γίνουν πράξη.

Εγγραφή Εταιρειών Περιορισμένης Ευθύνης

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου αναλαμβάνόμενος την ελλιπές ενημέρωση που είχαν Μέλη του για την νέα νομοθετική ρύθμιση ανέλαβε και προέβηκε στην παρουσίαση του όληο θέματος στην Επαρχία Λεμεσού όπου επιλύθηκαν ερωτήματα και συζητήθηκε αναλυτικότερα το όλο θέμα.

Κανονισμοί Διεξαγωγής Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών ΕΤΕΚ

Το ΕΤΕΚ συνέταξε και εκδίδει νέους «Κανονισμούς Διεξαγωγής Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών» με βασικό στόχο την καταγραφή των αρχών που πρέπει να διέπουν τους Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς, ώστε να διασφαλίζεται η αντικειμενικότητα και διαφάνεια των Διαγωνιζομένων αλλιά και της κοινωνίας στην οποία απευθύνονται τα εν λόγω έργα. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου μελέτησε το νέο έγγραφο και επικροτεί την όλη προσπάθεια του ΕΤΕΚ και της Συντακτικής Ομάδας Κανονισμών για το τελικό αποτέλεσμα καθώς θα βοηθήσει σημαντικά στην ανάδειξη και προβολή του θεσμού της όλης διαδικασίας.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Συνάντηση με Πρόεδρο Πολεοδομικού Συμβουλίου

Το Διοικητικό Συμβούλιο πραγματοποίησε συνάντηση με τον νέο Πρόεδρο του Πολεοδομικού Συμβουλίου κ. Ανδρέα Μαρκίδη. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου συγχάρηκε τον ίδιο για τον διορισμό του και χαρακτήρισε την εκλογή του ως μια θετική εξέλιξη. Κατά την συνάντηση διαβεβαιώθηκε ότι θα καταβληθεί κάθε δυνατή προσπάθεια για μία εποικοδομητική συνεργασία. Το Διοικητικό Συμβούλιο έθεσε σε συζήτηση τα πιο κάτω θέματα και προβληματισμούς

1. Η οικονομική κρίση είναι η αιτία για άμεση δράση και σχεδίαση για να προκληθεί η ορθή ανάπτυξη. Είναι η ευκαιρία για αλληλαγή φιλοσοφίας.
2. Το υφιστάμενο σύστημα κατάρτισμού Τοπικών Σχεδίων δεν ανταποκρίνεται στα δεδομένα της εποχής και στον ρόλο των πόλεων σε μια εποχή παγκοσμιοποίησης.
3. Βασικός στόχος σε αυτή την περίοδο θα πρέπει να είναι ο Σχεδιασμός και όραμα για την Νήσο και κατ' επέκταση την ανάπτυξη των πόλεων. Κατάρτισμός Στρατηγικών Σχεδίων.
4. Απαντήσεις σε βασικά ερωτήματα. Η Κύπρος ως χώρα της Ε.Ε. είναι το επίκεντρο ενός ενεργειακού παιχνιδιού με πολλή προεκτάσεις. Ποιος θα είναι ο ρόλος της στην περιοχή, στην Ευρώπη και τον κόσμο; Εφόσον καθοριστεί ο ρόλος πως θα ανταποκριθούμε σε αυτόν; Η Κύπρος θα είναι μία χώρα σοβαρή, οργανωμένη με μικτή οικονομία; Προσφορά υπηρεσιών, γεωργία και ελαιοβιομηχανία;



- ή η Κύπρος θα είναι χώρα των μαχαραγιάδων; «Προσανατολισμός»
- Είμαστε έτοιμοι να ανταποκριθούμε στις υποδομές που έχουμε; Οι πόλεις είναι σε θέση να ανταποκριθούν στα νέα δεδομένα; Η απάντηση είναι Όχι.
 - Τα εργαλεία που ακόμα χρησιμοποιούνται για τον Πολεοδομικό Σχεδιασμό είναι της βιομηχανικής εποχής (στην καλύτερη περίπτωση). Οι πόλεις και ο σχεδιασμός τους δεν προσφέρουν ποιότητα ζωής που χρειάζεται το νέο αστικό τοπίο όπως διαμορφώνεται.
 - Άμεση αλληλαγή φιλοσοφίας. Πυκνότητα και Ποιότητα ζωής. Η Λευκωσία (και όλες οι πόλεις έχουν επεκταθεί ανεξέλεγκτα). Παράδειγμα: Στη Βαρκελώνη στην ίδια σχεδόν επιφάνεια με την Λευκωσία ζουν 1.7εκ. κάτοικοι με ποιότητα ζωής. Στην Λευκωσία ζουν 210χιλιάδες κάτοικοι χωρίς ποιότητα ζωής. Συνεχίζουμε όπως μάθαμε;
 - Στόχος των Στρατηγικών Σχεδίων να είναι η πυκνότητα με ένα καλή σχεδιασμένο δίκτυο δημοσίων χώρων, πεζοδρόμων και ποδηλατοδρόμων. Οι κατάλληλες χρήσεις για κάθε περιοχή.
 - Η Λευκωσία να γίνει ένας Μητροπολιτικός Δήμος. Με τον τεμαχισμό της πόλης σε 8 κομμάτια δεν μπορεί να υπάρξει καμία πρόοδος.
 - Να σταματήσει η επέκταση πόλεων για τα επόμενα 30 χρόνια.
 - Τα Στρατηγικά Σχέδια να γίνουν με Διεθνείς Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς από ομάδες με εμπειρίες για νέους Πολεοδομικούς Σχεδιασμούς.
 - Τα επιμέρους έργα με αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς
 - Συζήτηση πλαισίου μέσα από το οποίο θα προωθηθούν τα νέα Σχέδια. Θα γίνει από τους ίδιους που ασχολήθηκαν μέχρι σήμερα; Η απάντηση είναι Όχι.
 - Ποιος θα είναι ο ρόλος του Πολεοδομικού Συμβουλίου στη νέα εποχή; Άμεση αναδιάρθρωση του

Ανάπτυξη στις Περιοχές των Βάσεων

Αναφορικά με τη συμφωνία της Κυπριακής Κυβέρνησης με την αντίστοιχη του Ηνωμένου Βασιλείου για την Πολεοδομική Ανάπτυξη μεγάλου μέρους του εδάφους της Κύπρου που μέχρι τώρα βρισκόταν κάτω από την Κυριαρχία των Αγγλικών βάσεων, ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου δηλώνει τα πιο κάτω: Παρόλη τη δικαιολογημένη εφορία που δημιουργείται σαν αποτέλεσμα της εν λόγω συμφωνίας, τόσο σε πολιτικό επίπεδο, όσο και σε οικονομικό, σε σχέση κυρίως με τους κατοίκους και ιδιοκτήτες γης των συγκεκριμένων περιοχών, ταυτόχρονα δημιουργούνται και σοβαρές υποχρεώσεις εκ' μέρους της πολιτείας για μια ολοκληρωμένη και σφαιρική μελέτη του μοντέλου ανάπτυξης της περιοχής. Οποιοσδήποτε βεβιασμένες αποφάσεις για καθορισμό Πολεοδομικών Ζωνών με στόχο την έντονη οικοδόμηση της περιοχής στο άμεσο μέλλον, χωρίς να προηγηθούν οι απαιτούμενες επιστημονικές μελέτες, το μόνο που θα πετύχουν είναι την αναπαραγωγή ενός φανθασμένου μοντέλου ανάπτυξης του οποίου τα αποτελέσματα βιώνουμε σήμερα τόσο σε επίπεδο οικονομικής κρίσης, όσο και σε επίπεδο καταστροφής του περιβάλλοντος. Πρέπει να γίνει αντιληπτό ειδικά από τους κατοίκους και ιδιοκτήτες γης της περιοχής ότι, θα είναι προς το συμφέρον τους, βραχυπρόθεσμα και μακροπρόθεσμα, να δοθεί ο απαιτούμενος χρόνος για την εκπόνηση ολοκληρωμένων πολεοδομικών μελετών, εντάσσοντας στα σχέδια νέες πολιτικές και καινοτομίες που θα προσφέρουν ορθολογική και δημιουργική ανάπτυξη εναρμονισμένη με το περιβάλλον, προσθέτοντας έτσι ουσιαστική και σε βάθος χρόνου αντικειμενική αξία στην περιοχή.

Ο ορθός Πολεοδομικός Σχεδιασμός (δίκτυο δημοσίων χώρων, δίκτυο πεζοδρόμων, ποδηλατοδρόμων, δίκτυο πρασίνου κ.α.) ανεβάζει το επίπεδο ζωής και την ποιότητα του δομημένου περιβάλλοντος και έχει σαν αποτέλεσμα την μεγιστοποίηση της αξίας του χώρου προς όφελος των ιδιοκτητών και του ευρύτερου δημοσίου. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου, με βάση τη τεχνογνωσία και την επιστημονική κατάρτιση των Μελών του σε θέματα σχεδιασμού και εκπόνησης μελετών, προσφέρεται να ενισχύσει την όλη προσπάθεια με την κατάθεση συγκεκριμένων ιδεών και προτάσεων οι οποίες, θα βοηθήσουν την όλη οργάνωση της διαδικασίας του σχεδιασμού. Ως παράδειγμα θα θέλαμε να αναφέρουμε την οργάνωση Αρχιτεκτονικών / Πολεοδομικών Διαγωνισμών Ιδεών που θα έχουν ως αποτέλεσμα τη διασφάλιση μεγάλης επιλογής καινοτόμων προτάσεων με όραμα και στρατηγική για την καλύτερη δυνατή διαμόρφωση των υπό μελέτη περιοχών. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου είναι στη διάθεση τόσο του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας, όσο και του Υπουργού Εσωτερικών.

Εργατικές Κατοικίες της οδού Μισιαούλη και Καβάζογλου στην Λεμεσό.

Μετά την ενημέρωση που είχε ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου ότι, ο Δήμος Λεμεσού προτίθεται να προβεί στην κατεδάφιση των πρώτων εργατικών δημοτικών κατοικιών επί της οδού Μισιαούλη και Καβάζογλου, διατηρώντας από αυτές μόνο ένα μικρό τους τμήμα του απέστειλε επιστολή ημ. 01.08.2013 και εξέφρασε τις απόψεις και ερωτήματα του. Πέραν της επιστολής, ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο SHHT παρουσίασαν το συγκεκριμένο θέμα στα πλαίσια εκδήλωσης με ομιλητή τον Αρχιτέκτονα Χριστάκη Σεργίδη, στις 17.07.2013, στην Λεμεσό.

Συνάντηση με Δήμαρχο Λεμεσού

Το Διοικητικό Συμβούλιο πραγματοποίησε στις 11.11.2013 συνάντηση με τον Δήμαρχο Λεμεσού κ. Ανδρέα Χρίστου για συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων σε σχέση με τις Εργατικές Κατοικίες. Κατά την συνάντηση ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου ενημέρωσε τον Δήμαρχο ότι, θα αναλάβει την πρωτοβουλία επαφής με τις Κομματικές Ομάδες του Δημοτικού Συμβουλίου με σκοπό την ενημέρωση και εξεύρεση λύσης που να ικανοποιεί όλες τις πλευρές. Συνοπτικά οι θέσεις του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου όπως εκφράστηκαν και στην συνάντηση με τον Δήμαρχο Λευκωσίας είναι:

- Άμεση αναθεώρηση της απόφασης του Δήμου Λεμεσού για Κατεδάφιση των Εργατικών Κατοικιών Μισιαούλη και Καβάζογλου.
- Ανάπτυξη και αξιοποίηση του τεμαχίου διατηρώντας τον ιστορικό χαρακτήρα των υφιστάμενων οικοδομών.
- Η οποιαδήποτε λύση να καλύπτει και τις ανησυχίες (κυρίως οικονομικές) του Δήμου Λεμεσού.
- Προκήρυξη Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών για επανάχρηση και ανάδειξη των υφιστάμενων εργατικών κατοικιών.

Κατεδάφιση Κατοικίας Ιακωβίδη στο Κέντρο της Πάφου

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου – Επαρχιακό Τμήμα Πάφου καταδίκασε την κατεδάφιση της υπό αναφορά κατοικίας. Η ενέργεια αυτή, όχι μόνο δημιουργεί μεγάλο πλήγμα στον ιστό της πόλης και της ιστορίας της αλλά δείχνει ξεκάθαρα την γύμνια που υπάρχει σε θέματα προστασίας της αρχιτεκτονικής μας κληρονομιάς. Διαπιστώνονται επίσης σημαντικές ελλείψεις στη Νομοθεσία και έλλειψη βούλησης από την πολιτεία και τον ιδιωτικό τομέα.

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου μέσω ανακοίνωσης απαίτηση:

Οι ιδιοκτήτες να συνεργαστούν με το Δήμο Πάφου με ανοικτό πνεύμα ώστε να προκύψουν λύσεις σύμφωνα με το πνεύμα Περιοχής Ειδικού Χαρακτήρα και της Αρχιτεκτονικής Επιστήμης. Την επίτευξη ουσιαστικής προστασίας των αξιόλογων Παφίτικων κτηρίων και συνόλων, ανεξαρτήτως περιοχής. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου ετοίμασε και υπέβαλε στον Δήμο Πάφου και την κοινωνία ολόκληρη καταγραφή των αξιόλογων κτηρίων και κτηριακών μετώπων που κατά την γνώμη του χρήσουν διατήρησης. Η Τοπική Αρχή πρέπει να υποβάλει άμεσα επίσημο αίτημα προς την πολιτεία για την οριστική διάσωση των πιο χαρακτηριστικών τμημάτων της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της πόλης.

Πρόταση Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου για απόκτηση της πατρικής οικίας και μετέπειτα αρχιτεκτονικού γραφείου του Νεοτόλμερου Μιχαηλίδη.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αναγνωρίζοντας την συνεισφορά του Νεοτόλμερου Μιχαηλίδη στην αρχιτεκτονική δημιουργία του τόπου και ευαισθητοποιημένο από τα δημοσιεύματα της Εφημερίδας Πολίτης που αναφερόταν στην υφιστάμενη κατάσταση του ακινήτου αποφάσισε και προέβηκε σε οικονομική πρόταση για απόκτηση της πατρικής οικίας και μετέπειτα αρχιτεκτονικού γραφείου του Νεοτόλμερου Μιχαηλίδη. Η απόκτηση του ακινήτου στόχο έχει τη στέγαση των γραφείων Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου και παράλληλα τη δημιουργία ενός πολιτιστικού χώρου κατάλληλη για αρχιτεκτονικές εκδηλώσεις, διαλέξεις και πολιτιστικές δραστηριότητες.

Συνάντηση με Υπουργό Εσωτερικών

Πραγματοποιήθηκε συνάντηση με τον Υπουργό Εσωτερικών κ. Σωκράτη Χάσιου στις 20.5.2014. Τα θέματα που έθεσε ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου σε συζήτηση είναι:



1. Ενιαίες Αρχές Ελέγχου της Ανάπτυξης
2. Πολεοδομικός Σχεδιασμός στις Βάσεις
3. Διαβουλευσεις – νέα διαδικασία
4. Ευθύνες Αρχιτεκτόνων κατά το στάδιο υποβολής Πολεοδομικής & Οικοδομικής Άδειας και Πιστοποιητικό συμπληρώσης εργασιών.
5. Ενημέρωση για εξέλιξη αρχιτεκτονικών διαγωνισμών: Ανάπληση του χώρου του Παλαιού ΓΣΠ / Διαμόρφωση του Αθιευτικού Καταφυγίου και Ποταμού στο Λιοπέτρι.

Συνάντηση με Υπουργό Συγκοινωνιών και Έργων

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου πραγματοποίησε στις 27.5.2013 συνάντηση με τον αείμνηστο Υπουργό Συγκοινωνιών και Έργων κ. Τάσο Μπτσόπουλο. Η αντιπροσωπεία του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου έθεσε σε συζήτηση τα ακόλουθα θέματα:

1. Αναθέσεις Έργων του Δημοσίου
2. Μειοδοτικοί Διαγωνισμοί
3. Προκήρυξη Διεθνούς Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού για την ανέγερση του Νέου Κυπριακού Μουσείου.
4. Θεσμοθέτηση Ελάχιστων Προσφερόμενων Υπηρεσιών / Αμοιβές.
5. Ενθάρρυνση αξιοποίησης Κυπρίων Αρχιτεκτόνων για αναθέσεις έργων του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα.
6. Ενεργειακές αναβαθμίσεις κυβερνητικών κτηρίων.

Για το θέμα προκήρυξης αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για την Ανέγερση Νέου Αρχαιολογικού Μουσείου ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου τόνισε ότι, το έργο πρέπει να είναι αποτέλεσμα ανοικτού διεθνούς αρχιτεκτονικού διαγωνισμού. Ο Υπουργός Συγκοινωνιών ανέφερε ότι, ο διαγωνισμός προτίθεται να προκηρυχθεί τέλη Ιουλίου 2013 και θα είναι δύο Φάσεων. Τα έγγραφα του διαγωνισμού ανέφεραν από πλευράς Υπουργείου είναι ήδη έτοιμα και βρίσκονται στη διαδικασία μετάφρασης. Στην Κριτική Επιτροπή θα λαμβάνουν μέρος και δύο Αρχιτέκτονες διεθνούς φήμης οι οποίοι, θα επιλεγούν με βάση εισηγήσεων Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου και ΕΤΕΚ με προϋπόθεση την εμπειρία τους σε παρόμοια έργα. Επίσης, σε συνεργασία με την Γαλλική Πρεσβεία είχε συμφωνηθεί η συμμετοχή Μουσειολόγου από την Γαλλία ως Σύμβουλος του Υπουργείου για την ετοιμασία του προγράμματος. Επίσης, θα δημιουργηθεί ειδική ιστοσελίδα στην οποία θα προβάλλεται ο διαγωνισμός. Για τις Αναθέσεις Έργων του Δημοσίου ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου ανέφερε την αναγκαιότητα ορθού προγραμματισμού των έργων για να προχωρήσουν οι αρχιτεκτονικές μελέτες. Ο Υπουργός ανέφερε ότι, είναι ηθική δέσμευση η αξιοποίηση των Κύπριων Αρχιτεκτόνων. Επίσης ανέφερε ότι, για τα κτήρια του δημοσίου θα προηγηθεί χωροταξικός σχεδιασμός / master plan και στη συνέχεια προκήρυξη διαγωνισμών με έμφαση στην Αρχιτεκτονική ποιότητα των έργων (μέσω αρχιτεκτονικών διαγωνισμών σύντομης διάρκειας).

Για τις Ενεργειακές αναβαθμίσεις των κυβερνητικών κτηρίων ο Υπουργός Συγκοινωνιών ενημέρωσε τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου ότι, εκκρεμεί συνάντηση στην οποία θα συζητηθούν λεπτομέρειες των εγγράφων με στόχο την άμεση προκήρυξη προσφορών. Με την ολοκλήρωση της συνάντησης ακολούθησαν οι ακόλουθες δηλώσεις από τον Υπουργό Συγκοινωνιών και Έργων κ. Τάσο Μπτσόπουλο: «Είναι με ιδιαίτερη πάντοτε χαρά που έχουμε συναντήσεις με επιστημονικούς και επαγγελματικούς φορείς της πατρίδας μας. Στα πλαίσια αυτά συναντηθήκαμε σήμερα με τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου σε μια πολύ παραγωγική συνάντηση όπου είχαμε την ευκαιρία να ανταλλάξουμε απόψεις για ζητήματα κοινού ενδιαφέροντος. Στα πλαίσια αυτά έχουμε, μεταξύ άλλων, συζητήσει τρόπους καλύτερης αξιοποίησης των Κύπριων αρχιτεκτόνων στην ανάθεση μεγάλων έργων του δημόσιου ή ιδιωτικού τομέα, ιδιαίτερα εν όψει του ότι μέσα από τα έργα αυτά προσδοκούμε να επιτύχουμε την επανεκκίνηση της κυπριακής οικονομίας. Έχουμε συζητήσει επίσης ζητήματα που έχουν να κάνουν με την ενεργειακή απόδοση των κυβερνητικών κτηρίων και την καλύτερη δυνατή επιλογή στη διαδικασία αυτή του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου και άλλα θέματα, βεβαίως, τα οποία ενδιαφέρουν τον συγκεκριμένο επιστημονικό και επαγγελματικό κλάδο. Από πλευράς του Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων υπάρχει η

διαβεβαίωση για μια στενή συνεργασία και έναν δομημένο, θεσμοθετημένο διάλογο δεδομένου ότι θέλουμε τους φορείς αυτούς να είναι πραγματικά σύμβουλοι και συνεργάτες του Υπουργείου στην κοινή μας προσπάθεια να δημιουργήσουμε τις προϋποθέσεις για μία ταχεία ανάπτυξη της οικονομίας μας μέσα σε συνθήκες διαφάνειας και χρηστής διοίκησης». Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου Κωνσταντίνος Κωνσταντή ανέφερε μεταξύ άλλων: «Είχαμε μια πολύ παραγωγική συνάντηση με τον κ. Υπουργό τον οποίο ευχαριστώ και δημόσια. Έχουμε θέσει το θέμα της στέγασης των κυβερνητικών κτηρίων σε ιδιόκτητους χώρους. Έχουμε συζητήσει τη διαδικασία και πως άμεσα πρέπει να δρομολογηθεί το θέμα γιατί είναι άδικο το κράτος να πληρώνει σε ενοίκια αρκετά εκατομμύρια. Επίσης τέθηκε το θέμα της προκήρυξης αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για το αρχαιολογικό μουσείο. Έχουμε πάρει διαβεβαιώσεις ότι πολύ σύντομα θα γίνει διεθνής προκήρυξη, και προσπάθεια θα είναι να προβληθεί ο πολιτισμός της Κύπρου διεθνώς. Συζητήσαμε επίσης το θέμα της ενθάρρυνσης και της αξιοποίησης Κύπριων αρχιτεκτόνων για μεγάλα αναπτυξιακά έργα»

Συνάντηση με Δήμαρχο Λευκωσίας

Το Διοικητικό Συμβούλιο κατά την διάρκεια της θτείας του είχε μία εποικοδομητική συνεργασία με τον Δήμαρχο Λευκωσίας κ. Κωνσταντίνο Γιωρκάτζη. Πραγματοποιήθηκαν συναντήσεις και συζητήθηκαν τα ακόλουθα θέματα:

- Αναπτυξιακός Σχεδιασμός της Λεωφόρου Μακαρίου και της ευρύτερης περιοχής.
- Έκδοση Πολεοδομικών και Οικοδομικών Αδειών.
- Εκπόνηση Μελετών από τις υπηρεσίες του Δήμου.
- Ενημέρωση για έργα που προωθούνται στην Λευκωσία.
- Σχέδιο Περιοχής Λευκωσίας.

Για το Σχέδιο Περιοχής Λευκωσίας το Διοικητικό Συμβούλιο πραγματοποίησε διαδοχικά δύο συναντήσεις με τον Δήμαρχο Λευκωσίας στις 24.7.2013 και 31.7.2013 στα γραφεία του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου. Οι συναντήσεις αυτές ήταν ιδιαίτερα σημαντικές καθώς έγιναν παρουσιάσεις της μελέτης του Σχεδίου Περιοχής Λευκωσίας από τον ίδιο τον Δήμαρχο και δόθηκε η δυνατότητα πέραν της ενημέρωσης να ανταλλάγουν απόψεις και εισηγήσεις. Σε συνέχεια των συναντήσεων που πραγματοποιήθηκαν με τον Δήμαρχο Λευκωσίας και της επίσημης παρουσίας του Σχεδίου Περιοχής Λευκωσίας, το Διοικητικό Συμβούλιο αποφάσισε τον διορισμό Επιτροπής η οποία θα αναλάβει την εξέταση του θέματος για υποβολή των εισηγήσεων του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου. Η Επιτροπή στελεχώθηκε από τους: Γρηγόρη Πατσαλοσαββή, Χρίστο Μαραθοβουνιώτη, Φίλωρη Παναγίδη, Χρίστο Λ.Χριστοδουλίου, Λουίζα Σκορδή, Στέλλα Ευαγγελίδου.

Επαρχιακές Συναντήσεις

Το Διοικητικό Συμβούλιο πραγματοποίησε ανοικτές συνεδρίες με τα Μέλη στις Επαρχίες Λεμεσού, Λάρνακας και Πάφου. Και στις τρεις συναντήσεις έγιναν συζητήσεις αναφορικά με την ανεργία και εκφράστηκαν εισηγήσεις για ανάκαμψη της οικονομίας.

Λεμεσός

Η συνεδρία πραγματοποιήθηκε στις 12.4.2013. Από την συνάντηση προέκυψε κριτική από τα παρευρισκόμενα Μέλη ως προ το έργο που επιτελεί ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου. Εκφράστηκε η ανάγκη να εξευρεθούν τρόποι άμεσης επικοινωνίας με τα Μέλη. Απαιτήθηκε επίσης ο ρόλος του Επαρχιακού Τμήματος Λεμεσού να έχει ενεργό ρόλο. Το Επαρχιακό Τμήμα στελέχωσαν επιπλέον ακόμη τρία Μέλη αποτελούμενα από τους: Στέλιο Μιχαηλίδη, Εύρο Αλεξάνδρου και Παύλο Σιακαλίδη

Λάρνακα

Η συνεδρία πραγματοποιήθηκε στις 26.4.2013. Η συζήτηση αναλώθηκε κυρίως σε θέματα ανεργίας και εκλέγκαν τα νέα Μέλη τα οποία θα στελεχώνουν το Επαρχιακό Τμήμα Λάρνακας / Αμμοχώστου οι οποίοι είναι οι: Ανδρέας Ζωδιάτης, Σόφιντας Στυλιανίδης και Μιχάλης Νεοφύτου.

Πάφος

Η συνεδρία πραγματοποιήθηκε στις 22.5.2013. Στην συνάντηση συζητήθηκαν διάφορα θέματα που απασχολούν την





Επαρχία Πάφου. Τα τρία Μέλη που στελέχωσαν το Επαρχιακό Τμήμα είναι οι: Αγάθη Κληάνθους – Μπέλιου, Αγγέλια Σοφοκλή και Έφη Τυπογράφου.

Πραγματοποίηση Γενικών Συμβουλίων

Το Διοικητικό Συμβούλιο πραγματοποίησε κατά την διάρκεια της θτείας του δύο Γενικά Συμβούλια στην Λεμεσό και Πάφο. Σύμφωνα με το Καταστατικό του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου το Γενικό Συμβούλιο ενεργεί ως συμβουλευτικό σώμα στο οποίο μετέχουν 40 Μέλη. Τα Μέλη αυτά αποτελούνται από τα 16 Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, 9 Μέλη των τριών Επαρχιακών Τμημάτων, τα 5 Αρχαιότερα Μέλη, τα 5 Αριστίνδην Μέλη, τα 5 Νεότερα Μέλη που κατά την κρίση του Διοικητικού Συμβουλίου μπορούν να προσφέρουν με την εμπειρία και τη συνεργασία τους στο Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου. Τα Γενικά Συμβούλια συγκλήθηκαν για να δοθεί η δυνατότητα μέσα από το διευρυμένο αυτό συμβουλευτικό σώμα, να εκφραστούν απόψεις και να προκύψουν συζητήσεις για θέματα που απασχολούν τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου.

Λεμεσός

Στις 23 Νοεμβρίου 2013 πραγματοποιήθηκε στην Λεμεσό το Γενικό Συμβούλιο.

Τα θέματα που τέθηκαν σε συζήτηση είναι:

- Ο ρόλος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου σε περίοδο οικονομικής κρίσης. Αντιμετώπιση της Ύφεσης και των Επιπτώσεων της Οικονομικής Κρίσης
- Εταιρείες Περιορισμένης Ευθύνης
- Συμβόλαιο Ανάθεσης Εργασίας
- Τροποποίηση Δεοντολογίας Πειθαρχικού Συμβουλίου ΕΤΕΚ
- Όροι Ανάθεσης Έργων του Δημοσίου

Ενημέρωση από Εκπροσώπους Επαρχιακών Τμημάτων Λεμεσού, Πάφου, Λάρνακας-Αμμοχώστου

- Ανοικτή Συζήτηση Μελών Γενικού Συμβουλίου

Πάφος

Στις 4.4.2014 πραγματοποιήθηκε το Γενικό Συμβούλιο στη Πάφο. Τα θέματα που συζητήθηκαν ήταν:

- Ο ρόλος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου σε περίοδο οικονομικής κρίσης. Αντιμετώπιση της Ύφεσης και των Επιπτώσεων της οικονομικής κρίσης.
- Συμβόλαιο Ανάθεσης Εργασίας
- Δημιουργία Μητρώου Μελετητών
- Ο Περί Ρυθμίσεως Οδών και Οικοδομών Νόμος
- Διοικητικά Πρόστιμα, Ποινικές Ευθύνες
- Πολιτιστική Πρωτεύουσα - Πάφος 2017
- Πάφος, Προβλήματα και Αντιμετώπιση τους
- Ανοικτή Συζήτηση Μελών Γενικού Συμβουλίου

Στις 5.4.2014 πραγματοποιήθηκε στην Πάφο συνάντηση με τον Πρόεδρο και Μέλη του Οργανισμού Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης Πάφος 2017 όπου έγινε ενημέρωση για το πλάνο που προγραμματίζετε για τα έργα ανάπτυξης για την Πολιτιστική Πρωτεύουσα, Πάφος 2017.

Μικτή Επιτροπή Δομικών Συμβολαίων Κύπρου (ΜΕΔΣΚ) και Μόνιμη Ειδική Τεχνική Επιτροπή (ΜΕΤΕ)

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου είναι μία εκ των πέντε Οργανώσεων συνεταιρών στη ΜΕΔΣΚ. Συμμετέχει ισότιμα αλληά ωφελείται των εσόδων από την πώληση των Δομικών Συμβολαίων για τα οικοδομικά έργα με το ποσό των 38%.

Σύμφωνα με την συμφωνία που υπογράφηκε μεταξύ ΣΠΟΛΜΗΚ και ΣΠΜΑΚ, μέσα στα πλαίσια μετεξέλιξης των τριών

Οργανώσεων, έγινε αναπροσαρμογή των ποσοστών και ο ΣΠΜΑΚ παραχώρησε το ποσοστό των 14% στον ΣΠΟΛΜΗΚ.

Συγκεκριμένα η κατανομή εσόδων έχει ως εξής:

Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου	38%
ΣΠΜΑΚ	30%
ΣΠΟΛΜΗΚ	24%
ΣΕΕΠΚ	7%
ΟΣΕΟΚ	1%

Το Διοικητικό Συμβούλιο έχει προβεί στην αντικατάσταση των εκπροσώπων του στην ΜΕΔΣΚ – ΜΕΤΕ με νέα τετραμελή Ομάδα Αρχιτεκτόνων η οποία αποτελείται ως εξής::

ΜΕΔΣΚ: Κωνσταντίνος Μαραθεύτης, Μάριος Οικονομίδης

ΜΕΤΕ: Αλέξης Βαφεάδης, Μιχάλης Κοσμά

Στην Επιτροπή Εκσυγχρονισμού Δομικών Συμβολαίων ΜΕΔΣΚ τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου εκπροσωπεί ο Κωνσταντίνος Μαραθεύτης.

Συνεργασία με Ανώτατες Σχολές

Πανεπιστήμιο Κύπρου

Στην παρουσία εκπροσώπων Πανεπιστημίου Κύπρου, Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου και ΕΤΕΚ συζητήθηκε το θέμα της κοινής συνεργασίας όσον αφορά το συμφωνητικό «Διαλέξεις Αρχιτεκτονικής Κύπρου», το οποίο υπογράφηκε το 2006. Η απόφαση του ΕΤΕΚ για αποχώρηση / αποδέσμευση από την σχετική συμφωνία ενόψει των οικονομικών προβλημάτων που προέκυψαν από την οικονομική κρίση δεν επέτρεψε ούτε στον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου να παραμείνει ενεργός. Στη συνάντηση τέθηκε η εισήγηση να προταθεί σε όλη τα Τμήματα Αρχιτεκτονικών Σχολών να διοργανωθεί από κοινού νέο πρόγραμμα αρχιτεκτονικών διαλέξεων και ο ΣΑΚ θα στηρίξει την κοινή αυτή προσπάθεια.

Πανεπιστήμιο Λευκωσίας - Πανεπιστήμιο Frederick – Πανεπιστήμιο Νεάπολης Πάφου

Ιδιαίτερα σημαντική ήταν και η συνεργασία με τα Τμήματα Αρχιτεκτονικών Σχολών των Πανεπιστημίων Λευκωσίας, Frederick και Πανεπιστημίου Νεάπολης Πάφου. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου στήριξε αρχιτεκτονικές διαλέξεις, ημερίδες και εργαστήρια. Το Πανεπιστήμιο Νεάπολης Πάφου είχε αναλάβει την επιστημονική ευθύνη – επίβλεψη του Θερινού Εργαστηρίου 2013

Επιστημονικό Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου (ΕΤΕΚ)

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου παρακολουθεί στενά τις δραστηριότητες του ΕΤΕΚ και συμβάλλει στη διαμόρφωση θέσεων και απόψεων μέσα από μία διαδικασία αμφίδρομης επικοινωνίας και συνεργασίας. Συμβάλλει μέσα από την συνεργασία αυτή στην εδραίωση και περαιτέρω ενίσχυση του ΕΤΕΚ στην αξιοποίηση της νομοθεσίας και την προώθηση των επιστημονικών και επαγγελματικών θεμάτων των Αρχιτεκτόνων και των άλλων κλάδων των Μηχανικών. Ουσιαστική είναι η εμνηλοκή μελών του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου σε επιτροπές εργασίας που λειτουργούν υπό την αιγίδα του ΕΤΕΚ. Πεποίθηση είναι πως υπάρχει ακόμη πρόσφορο έδαφος για ουσιαστικότερη και εποικοδομητικότερη συνεργασία στο μέλλον, με απώτερο στόχο την προσφορά στους Μηχανικούς και στην Κοινωνία προς όφελος του Δημοσίου Συμφέροντος.



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Στα πλαίσια της πολιτικής του Διοικητικού Συμβουλίου να δώσει την ευκαιρία στα Μέλη να συναντηθούν και να ανταλλάξουν απόψεις σε θέματα κοινού ενδιαφέροντος, αλλιά και να συμβάλει στην πολιτιστική ζωή του τόπου οργάνωσε και υποστήριξε εκδηλώσεις / εκθέσεις / συνέδρια:

Διεθνής Ημέρα Αρχιτεκτονικής 2013 «Πολιτισμός – Αρχιτεκτονική»

Στις 7.10.2013 ήταν ο εορτασμός της Διεθνούς Ημέρας Αρχιτεκτονικής. Η Διεθνής Ένωση Αρχιτεκτόνων (UIA) με ανακοίνωση της είχε καθορίσει ως θέμα των φετινών εορτασμών το θέμα «Πολιτισμός – Αρχιτεκτονική». Με αφορμή την ημέρα αυτή ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου απευθύνθηκε στους Δημάρχους Λευκωσίας, Λεμεσού, Λάρνακας και Πάφου και εξασφάλισε άδεια για παραχώρηση δημόσιου χώρου σε κεντρικά σημεία των πόλεων και παρουσίασε φιλήμακι προβάλλοντας την αρχιτεκτονική στο ευρύ κοινό.

Πρόγραμμα Κατάρτισης Δέκα Μελών στην Βαρκελώνη «Περιβαλλοντικός Σχεδιασμός Ανοικτών Δημόσιων χώρων»

Πραγματοποιήθηκε στην Βαρκελώνη στις 16 – 27 Σεπτεμβρίου 2013 το ευρωπαϊκό πρόγραμμα που αφορούσε την κατάρτιση 10 Αρχιτεκτόνων Μελών του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου. Το πρόγραμμα έγινε σε συνεργασία με το Διεθνώς αναγνωρισμένο Ινστιτούτο Προηγμένης Αρχιτεκτονικής της Καταλονίας. Οι Αρχιτέκτονες που έλαβαν μέρος είναι: Μαρίνα Τυμβίου, Ηρακλής Ακινιώτης, Ανδρέας Ζωδιάτης, Χρύσανθος Πισσαρίδης, Στέλλα Ευαγγελίδου, Μαρίνα Γεωργίου, Γιώργος Μάρκου, Χάρης Γρηγορίου, Κανάρης Γιωργαλίδης, Βερόνικα Αντωνίου. Οργανωτές του προγράμματος ήταν η εταιρεία DouMag Ltd

Διαλέξεις Αρχιτεκτονικής Κύπρου

Η σειρά διαλέξεων με τίτλο «Διαλέξεις αρχιτεκτονικής Κύπρου» σε συνεργασία Πανεπιστημίου Κύπρου, ΕΤΕΚ, Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου και ΣΠΜΑΚ ολοκληρώθηκαν το 2013 ως ακολούθως:

- A planetary Kitchen Garden, διάλεξη από Michele Brunello, 31 Ιανουαρίου
- Theocharis David, Δομημένες ιδέες, Μια ζωή μάθησης, διδασκαλίας και δράσης, Έκθεση αρχιτεκτονικής, 28 Φεβρουαρίου μέχρι 31 Μαρτίου
- Material Computation in Architecture, διάλεξη από Achim Menges, 24 Μαΐου.

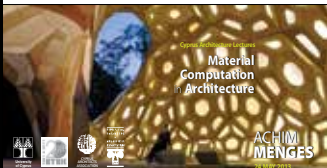
Παρουσίαση επαγγέλματος Αρχιτεκτονικής στα Σχολεία

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου προσκλήθηκε από Γυμνάσια και Λύκεια να εκπροσωπηθεί από Μέλη του για να παρουσιάσουν το επάγγελμα Αρχιτεκτονικής στους μαθητές.

Διεθνές Συνέδριο «Λεμεσός: Μια ανανεωμένη παράκτια Μητρόπολη! Αρχιτεκτονική και Ταυτότητα»

Στα πλαίσια της δημόσιας διαβούλευσης για διαμόρφωση ορθολογικής διευρυμένης και σύγχρονης άποψης για την ανάπτυξη του παραλιακού μετώπου της πόλης, ο Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο Λεμεσού, διοργάνωσαν το υπό αναφορά συνέδριο στις 18.11.2013 με Ομιλητές: Daniel Libeskind, Architect, Studio Daniel Libeskind – New York Dr Markus Jatsch, Architect – Design Director Martha Schwartz Partners – London Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου ήταν Υποστηρικτής του Συνεδρίου.

Αναλυτικά αυτούσιες οι προσκλήσεις των εκδηλώσεων:



ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ

Θερινό Εργαστήρι Φοιτητών και Νέων Αρχιτεκτόνων 2013

Το Εργαστήρι συνδιοργανώθηκε με τη Σχολή Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Νεάπολης Πάφου, υπό την επιμέλεια και επίβλεψη των Δ.Αντωνίου, Γ.Αρτόπουλου και Μ.Σιούλη και ασχολήθηκε με ζητήματα που άπτονται του δημόσιου χώρου της πόλης, διερευνώντας εναλλακτικές λύσεις σχεδιασμού και κατασκευής αστικού εξοπλισμού. Οι συμμετέχοντες του εργαστηρίου σε αυτό το πλαίσιο εκτός των άλλων κατέγραψαν υφιστάμενα αντικείμενα αστικού εξοπλισμού, που έχουν κατασκευαστεί και τοποθετηθεί στο κέντρο της πόλης της Πάφου, για να αντιληφθούν τα προβλήματα και τις ελλείψεις που παρατηρούνται σχετικά με το θέμα. Οι μεγαλύτερες προκλήσεις κατά την προετοιμασία του εργαστηρίου ήταν η διαχείριση του μεγάλου αριθμού των συμμετεχόντων, οι οποίοι υπερέβαιναν τους πενήντα και η επιλογή του θέματος που έπρεπε να είναι σχεδιαστικά ελκυστικό, και συγχρόνως χρήσιμο για την πόλη της Πάφου. Η προσπάθεια εύρεσης μιας ισορροπίας μεταξύ ζητημάτων σχεδιασμού και κατασκευής, που άπτονται της κατοίκησης του δημόσιου χώρου της πόλης, σε συνάρτηση με διάφορες παραμέτρους που έθεταν τα υλικά και περιορισμούς που δημιουργούσε η φύση του εργαστηρίου μας οδήγησε στην επιλογή του τίτλου “Αστική Ισορροπία – Urban Equilibrium”. Αυτός ανακαλύπτεται και στην έρευνα που διεξήχθη σε όλες τις κλίμακες, από την αναζήτηση της ισορροπίας σε μια πόλη με σοβαρές ελλείψεις σχεδιασμένου αστικού εξοπλισμού, έως την αναζήτηση της ισορροπίας στις επιλογές υλικών και λεπτομερειών. Έτσι ανέκυψε η ανάγκη ενός προκαταρκτικού σταδίου πολλών δοκιμών με στόχο τον καθορισμό των παραμέτρων που θα εξέταζε το εργαστήριο, καθώς και των περιορισμών που θα λάμβανε υπόψη του. Η διαδικασία του “trial and error” βοήθησε στο εν λόγω στάδιο ώστε να γίνει κατορθωτή η κατάλληλη προετοιμασία.

Κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου προέκυψαν νέες προκλήσεις, καθώς οι διαφορετικές εμπειρίες και δεξιότητες των φοιτητών και νέων αρχιτεκτόνων που συμμετείχαν από 15 διαφορετικά πανεπιστήμια έπρεπε να βρουν ένα κοινό τόπο. Στην καθημερινή αυτή μάχη, βοηθός ήταν η «διδασκαλία» του θέματος με κοινά κατανοητούς όρους και η ύπαρξη πολλών ομάδων με διακριτούς στόχους ώστε να δοθεί η δυνατότητα να εξεταστεί το θέμα εις βάθος. Οι μαθησιακοί στόχοι του εργαστηρίου ήταν πολλαπλοί. Για πρώτη φορά φέτος και λόγω και της μεγάλης συμμετοχής επιχειρήθηκε η παράλληλη λειτουργία δύο εργαστηρίων, ενός σχεδιαστικού και ενός κατασκευαστικού. Η ομάδα κατασκευής ασκήθηκε στη φυσική κλίμακα και τις πραγματικές παραμέτρους συνδέσεων, συναρμοιόγησης, αντοχής και ποιότητας φινιρισμάτων. Η ομάδα σχεδιασμού επεξεργάστηκε εκδοχές της πρωτότυπης κατασκευής και παράλληλα σχεδίασε νέες ιδέες με βάση τους περιορισμούς που έθετε η κατασκευή και το φετινό θέμα του εργαστηρίου. Σε συνεργασία με τις άλλες ομάδες επιλέχθηκαν τα σημεία της πόλης για τις προτεινόμενες επεμβάσεις, και συγκεκριμένα σε συνεργασία με την ομάδα κατασκευής επιλέχθηκαν οι μέθοδοι και υλικά για τη φυσική υλοποίηση αυτών των παραληγών. Η διερεύνηση της σχέσης του σχεδιασμού με την κατασκευή και η αλληλεπίδρασή τους, που είναι βασικό ζητούμενο στη δουλειά του αρχιτέκτονα, αποτέλεσε κύριο στόχο του εργαστηρίου. Τα ερωτήματα που έθεσε το φετινό εργαστήριο ήταν πολλαπλά:

- Ποιες είναι οι παράμετρος σχεδιασμού ενός τέτοιου θέματος (οικονομία, ελαφρότητα, αντοχή, κλπ.);
- Σε πόσες κλίμακες πρέπει να εργάζεται ο αρχιτέκτονας συγχρόνως (αστικός ιστός, σχεδιασμός, λεπτομέρεια);
- Ποιες είναι οι επιπτώσεις των αλλαγών στο σχεδιασμό κατά τη διάρκεια της κατασκευής και πως αντιμετωπίζονται με βάση την κρίση του αρχιτέκτονα κάθε φορά;
- Πόσο σημαντική είναι η συνεργασία των διαφορετικών ομάδων με στόχο το κοινό αποτέλεσμα;
- Τι προσφέρει η εξειδικευμένη εργασία κάθε ομάδας στο σύνολο και πόσο αυτόνομα μπορεί να γίνει;
- Σε ποιο σημείο πρέπει να φτάσει ο σχεδιασμός ώστε να μπορεί να υλοποιηθεί στο χρόνο που υπάρχει και πόσο κρίσιμη είναι η κατασκευαστική γνώση σε έναν αρχιτέκτονα όταν σχεδιάζει;
- Σε ποιο βαθμό μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τις ιδιότητες των υλικών (φυσικών και τεχνητών) και ποια είναι τα τοπικά υλικά και δυνατότητες κατασκευής που έχουμε στη διάθεσή μας;
- Πόσο οικολογική μπορεί να γίνει η πρόταση και τι θα προσφέρει στη διαμόρφωση μικροκλίματος στην πόλη; Και τέλος,
- Τι θα μπορούσε να προσφέρει σε συμβολικό και θεωρητικό επίπεδο μια τέτοιας κλίμακας παρέμβαση στην πόλη;



Το θερμό κλίμα και ο δυνατός ήλιος της Πάφου λειτουργούν ως ανασταλτικός παράγοντας στην πρόθεση των κατοίκων να διακινηθούν πεζοί στην πόλη και γι'αυτό το λόγο κρίθηκε αναγκαία η εγκατάσταση κατασκευών σαν αυτών που πρότεινε το εργαστήριο, ώστε να δοθεί η δυνατότητα στους κατοίκους, περαστικούς και επισκέπτες να προστατευτούν από τον ήλιο. Οι κάτοικοι που κινούνται πεζοί στην Πάφο βρίσκονται ήδη σε μια μειονεκτική θέση, λόγω του περιορισμένου δικτύου πεζόδρομων και των στενών, προβληματικών, πεζοδρομίων. Η παραπάνω κατάσταση επιδρά αρνητικά στην “ζωή” της πόλης και στην επαφή των κατοίκων της.

Η κατασκευή του φετινού εργαστηρίου συνδύασε χρήσεις που ποικίλουν ανάλογα με τις ανάγκες του χώρου τοποθέτησης. Για παράδειγμα, το πρωτότυπο που παρουσιάστηκε προσφέρει τη δυνατότητα στέγασης, ενημέρωσης (info-point), καθιστικού και χώρου στάθμευσης ποδηλάτων (bike-stand). Οι συμμετέχοντες σε αυτό το ημίαισο επιδίωξαν την παραγωγή ενός αστικού επίπλου ως μια παρέμβαση στον υφιστάμενο δημόσιο χώρο της Πάφου και πρότεινε ένα νέο μοντέλο οργάνωσης που βελτίωνε την περιπατητική εμπειρία των χρηστών της, με στόχο την αναβάθμιση του δημόσιου χώρου της, εν αναμονή και της ανακήρυξης της σε Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, το 2017. Για την παραπάνω κατασκευή επιλέχθηκε η χρήση της αντικολλητής ξυλείας, και συγκεκριμένα marine plywood, και συρματόσχοινων, τα οποία επέτρεψαν τη καμπύλωση των τμημάτων και την τοποθέτησή τους σε μια δυναμική ισορροπία με την βάση της κατασκευής, μέσω της προσθήκης εντατήρων. Στόχος του εργαστηρίου ήταν η αξιοποίηση των ιδιοτήτων της αντικολλητής ξυλείας και ο πειραματισμός. Επίσης χρησιμοποιήθηκε φυσική ξυλεία πεύκου σε διάφορες διατομές με την επιπρόσθετη τοποθέτηση δοκοθήκων για την καλύτερη στατική λειτουργία της βάσης. Η ελαφρότητα αποτέλεσε μια από τις βασικές παραμέτρους με στόχο την οικονομία της κατασκευής και την ανάδειξη των δυνατοτήτων που προσφέρει το ξύλο ως δομικό στοιχείο. Ο πειραματισμός με την ευκαμψία της αντικολλητής ξυλείας αποτέλεσε ένα ουσιαστικό στάδιο του σχεδιασμού καθώς η ευλυγισία του plywood επιτρέπει την ελεγχόμενη καμπύλωση του, ώστε η γεωμετρία των τμημάτων αντικολλητής ξυλείας να αποτελέσει μέρος της συνθετικής διαδικασίας. Τέλος ο ρόλος και ο σχεδιασμός των συνδέσεων των τμημάτων του ξύλου αποτέλεσε αντικείμενο διερεύνησης, συζήτησης και διαδραστικού πειραματισμού με τα ίδια τα υλικά.

Οι συμμετέχοντες χωρίστηκαν σε 8 ομάδες εργασίας και ανέλαβαν την ευθύνη για την ολοκλήρωση των επιμέρους εργασιών της κατασκευής, συνεργαζόμενες μεταξύ τους και προσφέροντας η καθεμιά από την δική της οπτική γωνία και δράση στους προβληματισμούς, που έθεσε το εργαστήριο. Πιο αναλυτικά, μία από τις ομάδες πειραματίστηκε με τον σχεδιασμό της κατασκευής και την εξέλιξη διάφορων παραληλαγών, οι οποίες προσαρμόστηκαν κατάλληλα σε επιλεγμένα σημεία της πόλης. Παράλληλα, η ομάδα τεκμηρίωσης έθεσε κάποιους θεωρητικούς προβληματισμούς περί αστικού περιβάλλοντος και της μελιτοτικής ανάπτυξης της πόλης. Η ομάδα φωτογραφίας και βίντεο, κατέγραψε την διαδικασία εξέλιξης τόσο της κατασκευής όσο και των σχεδιαστικών παραληλαγών, καθώς και της πορείας εργασιών της κάθε ομάδας. Η ομάδα αναπαραστάσεων παρήγαγε τρισδιάστατες ψηφιακές απεικονίσεις των διαφόρων παραληλαγών ενταγμένων στην εκάστοτε περιοχή της Πάφου, όπου έκρινε σκόπιμη την επέμβαση. Η ομάδα τελικής παρουσίασης συνέλεξε στοιχεία και γραφικό υλικό από όλες τις προηγούμενες ομάδες για την σύνθεση των πινακίδων παρουσίας του εργαστηρίου σε μελιτοτικές εκθέσεις. Η έβδομη ομάδα, η ομάδα διαδικτύου, παρουσίαζε καθημερινά τις εργασίες όλων των ομάδων μέσω της ιστοσελίδας του εργαστηρίου, η οποία φιλοξενούσε φωτογραφίες, σκίτσα, σχέδια και στιγμιότυπα της κατασκευής. Τέλος, η ομάδα κατασκευής ασχολήθηκε με την δημιουργία ενός πρωτότυπου σε πραγματικές διαστάσεις, το οποίο λειτουργήσει ως ένα μοντέλο επίδειξης των δυνατοτήτων ένταξης της προτεινόμενης κατασκευής στους κοινόχρηστους χώρους της Πάφου. Οι συμμετέχοντες εργαζόμενοι κάτω από αυτούς τους περιορισμούς και εξετάζοντας διαφορετικές περιοχές για την κάθε παραληλαγή κατάφεραν να προτείνουν σε κάθε περίπτωση πολύ ενδιαφέρουσες λύσεις, τόσο όσον αφορά την ένταξη αυτών των κατασκευών στον αστικό ιστό της πόλης, όσο και στο τοπίο της περιοχής. Παράλληλα κατάφεραν να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες που παρέχει η αντικολλητή ξυλεία κυρίως σε ευκαμψία και τις δυνατότητες που παρέχει η φυσική, δημιουργώντας αρχιτεκτονικές προτάσεις, στις οποίες τα επιμέρους δομικά στοιχεία και οι επιφάνειες πλήρωσης δημιουργούν ενδιαφέρουσες συνθέσεις και γεωμετρίες, που δεν έχουμε συνηθίσει να βλέπουμε στις πόλεις μας. Σε ορισμένες από αυτές τις προτάσεις οι συμμετέχοντες επιχείρησαν να χρησιμοποιούσαν δομικά στοιχεία της πόλης, όπως για παράδειγμα ελεύθερα στηθαία, που δεν εξυπηρετούσαν κάποια συγκεκριμένη χρήση για να εντάξουν σε αυτά τις κατασκευές τους, σκεπτόμενοι την οικονομία των υλικών και την ανάγκη που έχουν οι πόλεις, για αρχιτεκτονικές παρεμβάσεις ακόμη και μικρής κλίμακας.

Η υλοποίηση αυτού του θέματος, οι άνετες συνθήκες εργασίας και διαμονής, λόγω και της μεγάλης συμμετοχής, δεν θα ήταν εφικτό να επιτευχθούν, χωρίς τη βοήθεια των χορηγών και υποστηρικτών του εργαστηρίου, τους οποίους ευχαριστούμε θερμά για τη συμβολή τους, που γίνεται ακόμη πιο σημαντική στην περίοδο κρίσης που διανύουμε.

Νέα Μέλη

Κατά την χρονική περίοδο 2013 έχουν εγγραφεί 58 νέα μέλη

Πάρτι Φοιτητών Αρχιτεκτονικής

Διοργανώθηκε για ακόμη μία χρονιά το ετήσιο Πάρτι γνωριμίας φοιτητών αρχιτεκτονικών των τριών τοπικών σχολίων στο «Οκτάνα».

ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο αποφάσισε να προβεί στην ανανέωση των εκπροσώπων του που λάμβαναν μέρος στα Διεθνή Φόρουμ επιδιώκοντας με αυτό τον τρόπο, την εναρξισμότητα αρμοδιοτήτων και την ευρύτερη εμπλοκή νέων συναδέλφων.

Architects Council of Europe (ACE)

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου εκπροσωπήθηκε στις εργασίες της Συνέλευσης από τα Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου Χρίστο Χριστοδούλου και Χρίστο Σάββα. Η Συνέλευση πραγματοποιήθηκε στις 7-8 Ιουνίου, Leuven – Βέλγιο. Ένα από τα κύρια θέματα που τέθηκαν σε συζήτηση και λήφθηκε απόφαση είναι η ποιοτική αναβάθμιση του δομημένου περιβάλλοντος και η αειφορία στην ανάπτυξη. Τονίστηκε ότι, αυτό μπορεί να επιτευχθεί μόνο με την αναβάθμιση του ρόλου του Αρχιτέκτονα και την ουσιαστική εμπλοκή των Αρχιτεκτόνων στα σημεία λήψης αποφάσεων σχετικά με την ανάπτυξη και το περιβάλλον. Στην ιστοσελίδα <http://www.ace-cae.eu/> δημοσιεύονται όλα τα θέματα που χειρίζεται το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο Αρχιτεκτόνων (ACE)

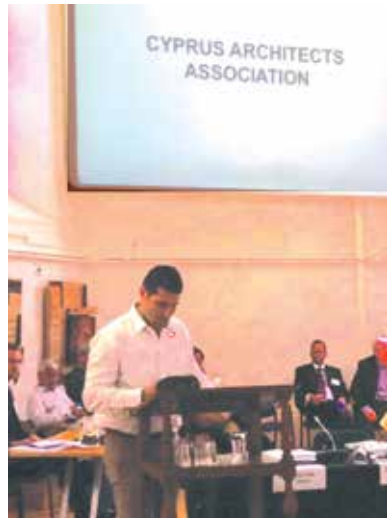
Ευρωπαϊκό Φόρουμ Αρχιτεκτονικής Πολιτικής (EFAP)

«PUBLIC INTEREST IN ARCHITECTURE»

ARCHITECTURAL QUALITY AND ARCHITECTURAL PROFESSION DIAGNOSIS, CHALLENGES

Στις 12 και 13 Σεπτεμβρίου 2013 πραγματοποιήθηκε το συνέδριο του EFAP (Ευρωπαϊκό Φόρουμ για την Αρχιτεκτονική Πολιτική) στο Vilnius της Λουθιανίας με θέμα: Δημόσιο Συμφέρον, Ποιότητα στην Αρχιτεκτονική, Διαδικασία Ανάθεσης Αρχιτεκτονικής Εργασίας και το επάγγελμα της Αρχιτεκτονικής. Διαπιστώσεις και Προκλήσεις. Τον ΣΑΚ και το ΕΤΕΚ εκπροσώπησε ο Γρηγόρης Πατσαλισταβής. Οι εργασίες του συνεδρίου άρχισα με την ομιλία του αντιπρόεδρου του EFAP Michel Ricard (Fr) ο οποίος αφού καλωσόρισε τους συνέδρους και ευχαρίστησε τους διοργανωτές έθεσε τα κύρια ζητήματα του συνεδρίου και τους στόχους του EFAP με την νέα Ευρωπαϊκή. Συνοψίζοντας τα αποτελέσματα των συνεδρίων στη Κύπρο και την Ιρλανδία και με την ευχή το συνέδριο στο Βελνίους να θέση ακόμα πιο γερές βάσεις για την προώθηση των θεμάτων αρχιτεκτονικής στην Ε.Ε. έθεσε κάποια βασικά θέματα για τις εργασίες του συνεδρίου:

- Την ανάγκη για μια πιο αποτελεσματική προώθηση των θεμάτων Αρχιτεκτονικής Πολιτικής σε όλες τις βαθμίδες διακυβέρνησης της ΕΕ.
- Αρχιτεκτονική πολιτική για όλες της χώρες μέλη με κοινούς στόχους.
- Προώθηση της Αρχιτεκτονικής σαν φορέας Πολιτισμού και σημαντικός παράγοντας οικονομικής ανάπτυξης.
- Το EFAP να προωθήσει με αποτελεσματικό τρόπο προς τις ηγεσίες της Ε.Ε. την θέση ότι το δημόσιο συμφέρον εξυπηρετείται με την ποιοτική αρχιτεκτονική μέσα από διαφανείς διαδικασίες ανάθεσης.





- Την ανάγκη αλληλαγής της φιλοσοφίας και διαδικασίας ανάθεσης αρχιτεκτονικής εργασίας για έργα του δημόσιου
- Η αρχιτεκτονική σαν επιστημονική εργασία και όχι παροχή και προμήθεια αγαθών. Στόχος είναι μια καθαρή αναφορά στην οδηγία της Ε.Ε. για την επιστημονική εργασία και ειδικότερα της αρχιτεκτονικής.
- Ο ρόλος της αρχιτεκτονικής και του αρχιτέκτονα στο νέο οικονομικό περιβάλλον.

ΕΘΝΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΡΑΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ Ε.Ε.

Το κεντρικό θέμα του συνεδρίου ήταν η Αρχιτεκτονική Πολιτική που κάθε κράτος μέλος που θα πρέπει να ενσωματώσει στην νομοθεσία του αναγνωρίζοντας την σημασία της Αρχιτεκτονικής στην εξέλιξη του ευρωπαϊκού πολιτισμού της ποιότητας ζωής, και του δημόσιου συμφέροντος στις διαδικασίες εκτέλεσης δημοσίων έργων. Οι περισσότερες χώρες στην Ευρώπη έχουν ήδη ενσωματώσει στην νομοθεσία τους την αρχιτεκτονική πολιτική και φάνηκε πολύ έντονα στο συνέδριο η διαφορά μεταξύ των χωρών που έχουν αρχιτεκτονική πολιτική και των χωρών που είναι στην διαδικασία (έτσι καθορίζονται από το EFAP) να αποκτήσουν αρχιτεκτονική πολιτική.

Πια είναι τα συστατικά μιας Εθνικής Αρχιτεκτονικής Πολιτικής?

Συνοψίζονταν τους στόχους, όπως συζητήθηκαν στο συνέδριο, θα μπορούσαμε να αναπτύξουμε τις πιο κάτω επικεφαλίδες.

Η Εθνική Αρχιτεκτονική Πολιτική κάθε κράτους μέλους θα στοχεύει :

1. Σε μια ποιοτική αρχιτεκτονική η οποία θα βελτιώνει την ποιότητα ζωής των πολιτών τόσο σε επίπεδο δομημένου προβάλλοντος αλλά και στο επίπεδο της οργάνωσης και σχεδιασμού των πόλεων (δημόσιος χώρος).
2. Η ποιοτική αρχιτεκτονική να καταστεί το εργαλείο για την οικονομική ανάπτυξη των κρατών μελών και για την ευημερία των πολιτών τους.

Το δίπτυχο “ ON BUDGET AND ON TIME” είναι ο κύριος άξονας για τα έργα του δημοσίου και καθοριστικός παράγοντα για το « Δημόσιο Συμφέρον» σύμφωνα με την θεματολογία του συνεδρίου.

Στόχοι:

- Αρχιτεκτονική ποιότητα και μέγιστη δυνατή αποδοτικότητα στην διαδικασία κατασκευής δημοσίων κτιρίων. Ποιοτικά, λειτουργικά κτίρια μέσα στον προϋπολογισμό και τον χρόνο υλοποίησης.
- Προώθηση και ενθάρρυνση της ποιοτικής αρχιτεκτονικής και μεθόδων κατασκευής στον ιδιότητα τομέα.
- Η ποιοτική αρχιτεκτονική και η αποδοτικότητα στην κατασκευή θα είναι αλληλένδετα.
- Η προώθηση μιας καινοτόμου αρχιτεκτονικής που θα παράγει ποιοτικούς, προσιτούς και αειφόρους κατοικήσιμους χώρους.
- Ποιοτική και αποδοτική αρχιτεκτονική για την κοινωνική κατοικία (Social Housing). Ο θεσμός της κοινωνικής κατοικίας είναι ένα σημαντικό στοιχείο της κοινωνικής πολιτικής των κρατών μελών της Ε.Ε.
- Προστασία, αποκατάσταση και αξιολόγηση της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς των κρατών μελών της Ε.Ε.
- Αρχιτεκτονική ποιότητα στο πολεοδομικό σχεδιασμό και ανασυγκρότηση των πόλεων.
- Η ανάπτυξη της επιστήμης της αρχιτεκτονικής για να μπορεί να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της εποχής.
- Η αναβάθμιση της αρχιτεκτονικής παιδείας μέσα από ένα εθνικό (και πανευρωπαϊκό) επιστημονικό πρόγραμμα για τις αρχιτεκτονικές σχολές και την ενημέρωση των πολιτών.
- Την προώθηση της αρχιτεκτονική εκτός των συνόρων των κρατών μελών.

Εισαγωγή στο θέμα του συνεδρίου έγινε από τον πρόεδρο του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων της Λουθιανίας αρχιτέκτονα Gintautas Blaziusas με θέμα « Δημόσιο Συμφέρον, Αρχιτεκτονική Ποιότητα, Διαδικασίες ανάθεσης Έργων του Δημοσίου στην Λουθιανία. Αναφέρθηκε στις εμπειρίες και προβλήματα από την εφαρμογή της Ευρωπαϊκής Οδηγίας σε σχέση με την

ανάθεση έργων του δημόσιου που στηρίζεται πρωτίτως στην χαμηλότερη οικονομική προσφορά και στις προσπάθειες των επιστημονικών ομάδων για την εισαγωγή ποιοτικών κριτηρίων στην διαδικασία. Παρουσίασε αρκετά παραδείγματα δημόσιων κτιρίων και ανέλυσε τις μεθόδους του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων για βελτίωση της διαδικασίας μέσα από έρευνες με εμπλοκή των πολιτών στα θέματα ποιότητας της αρχιτεκτονικής και πολεοδομικών σχεδιασμών. Η Λουθιανία είναι από τις χώρες της Ε.Ε. που βρίσκεται στην διαδικασία να αποκτήσει “Αρχιτεκτονική Πολιτική” όπως και άλλες χώρες, μεταξύ αυτών και η Κύπρος.

Η Ruta Leitanaite από μέρους Συλλόγου Αρχιτεκτόνων της Λουθιανίας ανέλυσε το σχέδιο της Αρχιτεκτονικής Πολιτικής της Λουθιανίας για το 2014 μέχρι το 2020 και τόνισε την ανάγκη για συνεχή ανανέωση και προσαρμογή της Αρχιτεκτονικής Πολιτικής με τα νέα δεδομένα στην κάθε χώρα και της Ε.Ε. Οι στόχοι για μια Εθνική Πολιτική όπως περιγράφονται πιο πάνω είναι κοινόι για τις περισσότερες χώρες μέλη. Η διαφορά είναι στην εφαρμογή της πολιτικής και αυτό εξαρτάται από τις εμπειρίες και την οργάνωση του κάθε μέλους. Για παράδειγμα η αρχιτεκτονική πολιτική στο Βέλγιο έχει περισσότερα ποιοτικά κριτήρια και πιο προχωρημένες διαδικασίες. Την πολιτική τους για τις νέες διαδικασίες ανάθεσης ανέλυσε η εκπρόσωπος της γαλλόφωνης περιοχής του Βελγίου, Chantal Dassonville (BE) με θέμα: ‘The new elements of architectural policies in Belgium’. Το πιο αξιοσημείωτο στην Βελγική εμπειρία είναι ότι η οικονομική προσφορά δεν είναι το βασικό κριτήριο για την ανάθεση εργασίας. Σε αρκετές περιπτώσεις οι αμοιβές για τις υπηρεσίες της ομάδας των συμβούλων είναι προκαθορισμένες όπως και οι αυστηρές υποχρεώσεις των μελετητών στη τήρηση του προϋπολογισμού και του χρονοδιαγράμματος για κάθε έργο. Στο ίδιο πνεύμα ο Bernard-Pierre Galesy (Fr) ανέλυσε την νέα πολιτική της Γαλλίας ‘The new elements of architectural policies in France’Με έμφαση στην ποιότητα η πολιτική της νέας κυβέρνησης της Γαλλίας στοχεύει στη ανάδειξη της αρχιτεκτονικής σαν την έκφραση του πολιτισμού της χώρας και το ενοποιητικό στοιχείο του κοινού μας ευρωπαϊκού πολιτισμού. Για αυτό για την Γαλλία το EFAP θα πρέπει να ξαναπάρει τον αρχικό του ρόλο στην Ευρώπη που δεν είναι άλλος από την προώθηση και ανάδειξη του Ευρωπαϊκού πολιτισμού.

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΤΙΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΚΡΑΤΩΝ.

Ο Andreas Colantonio (UK), ερευνητής στο London School of Economics and Political Science, ανέπτυξε το θέμα της έρευνας του στο LSC: ‘Socially sustainable urban development and European cities after the 2008 economic recession’. Το πρώτο σημαντικό στοιχείο της έρευνας του Α. Colantonio είναι η αλληλαγής στο τρίπτυχο ‘Οικονομία, Περιβάλλον, Κοινωνία’ όπου το 2008 με την οικονομική κρίση αλλάζει η ισορροπία σε βάρος της κοινωνικής πολιτικής και του περιβάλλοντος και υπέρ των οικονομικών θεμάτων. Το δεύτερο αξιοσημείωτο είναι η αλληλαγής στο σχεδιασμό των πόλεων από πόλεις των υπηρεσιών σε πόλεις μεικτών οικονομικών δραστηριοτήτων. Η επαναφορά της βιομηχανίας (εξειδικευμένης) μέσα στις πόλεις είναι ένα θέμα που θα λάβει σοβαρές διαστάσεις στο σύντομο μέλλον.

Οι πόλεις για τους πολίτες ήταν η παρουσίαση της Ewa Westermarck (Gehl Architects) από την Δανία. Παρουσίασε τρία παραδείγματα από δίκες τους μετέτες για την αναγέννηση των πόλεων μέσα από μια ανθρωποκεντρική προσέγγιση. Κοπεγχάγη, Νέα Υόρκη και Chris Church στην Νέα Ζηλανδία τρία σημεία του πλανήτη τρις διαφορετικές κουλτούρες με κοινό όραμα οι πόλεις για τους πολίτες. Οι κυρίες διαλέξεις από τους Ole Bouman (NL)και Wouter Vanstiphout (NL)ήταν μια κριτική σύνοψη της πορείας της αρχιτεκτονικής την πρώτη δεκαετία του 21ου αιώνα. Το συνέδριο έληξε με την Γ.Σ. του EFAP. Δικαιωμα ψηφού στην Γ.Σ. έχουν τα κράτη μέλη και όχι οι οργανώσεις των αρχιτεκτόνων. Συζητήθηκαν θέματα, πολιτικής, συντονισμού και οργάνωσης καθώς επίσης και τους τρόπους επίλυσης των προβλημάτων που είχαν προκύψει μετά το συνέδριο της Ιρλανδίας.

Commonwealth Association of Architects (CAA)

Πραγματοποιήθηκε στις 13 έως 15 Νοεμβρίου 2013, στα Γραφεία του Ινστιτούτου Αρχιτεκτόνων της Σρι Λάνκα στο Κοτόμπο, πρωτεύουσα της Σρι Λάνκα, η 71η Συνεδρία του Διοικητικού Συμβουλίου (Δ.Σ.) του Κοινοπολιτειακού Συνδέσμου Αρχιτεκτόνων (Commonwealth Architects Association – CAA), για συζήτηση πολύ φλεγόντων θεμάτων που απασχολούν τον Σύνδεσμο τα τελευταία 4-5 χρόνια. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου εκπροσωπήθηκε από τον Χρίστο Π. Παναγιωτίδη. Τα σημαντικότερα θέματα ήταν τα οικονομικά του Συνδέσμου, οι εισφορές των Μελών, η αποτελεσματική



διοίκηση του Συνδέσμου, αλλά ιδιαίτερα οι Καταστατικές αλληλαγές που κρίθηκαν αναγκαίες κατά τις προηγούμενες Συνεδρίες του Δ.Σ., αρχομένης από αυτή που πραγματοποιήθηκε στην Κύπρο τον Σεπτέμβριο του 2009.

Η Συνεδρία του Δ.Σ. έγινε στα πλαίσια της ανά τετραετία Γενικής Συνέλευσης των Αρχηγών Κρατών Μελών της Κοινοπολιτείας (CHOGM), στην οποία παρεβρέθηκε και ο Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας και συμμετείχε το Ινστιτούτο Αρχιτεκτόνων της Σρι Λάνκα με την διοργάνωση της υπό αναφορά Συνεδρίας και έκθεσης εργασιών των Αρχιτεκτόνων της Σρι Λάνκα. Ο Κοινοπολιτειακός Σύνδεσμος Αρχιτεκτόνων (CAA) στοχεύει στην ανάπτυξη της Αρχιτεκτονικής και την προώθηση της γνώσης στις τέχνες και επιστήμες που σχετίζονται με την Αρχιτεκτονική στις χώρες της Κοινοπολιτείας. Στο Κοινοπολιτειακό Σύνδεσμο Αρχιτεκτόνων συμμετέχουν η Βρετανία και άλλες 37 χώρες, πρώην αποικίες της Βρετανίας, από όλες τις Ηπείρους περιλαμβανομένης και της Κύπρου που αυτή την τριετία κατέχει την αντιπροεδρία Ευρώπης στο Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου.

Στη 71η Συνεδρία του Δ.Σ. παρευρέθηκαν σχεδόν όλοι τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, μεταξύ των οποίων και ο συνάδελφος Χρίστος Παναγιωτίδης, εκπρόσωπος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου στο Κοινοπολιτειακό Σύνδεσμο Αρχιτεκτόνων και Αντιπρόεδρος Ευρώπης. Στην Συνεδρία συμμετείχε επίσης, ως παρατηρητής, λόγω απουσίας για λόγους υγείας του Εκπροσώπου της Αυστραλίας που εκτελεί χρέη Αντιπρόεδρου Ωκεανίας, ο Πρόεδρος του Ινστιτούτου Αυστραλών Αρχιτεκτόνων και με πρόσκληση του Προέδρου του CAA ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Αρχιτεκτόνων του Πακιστάν. Η Συνεδρία άρχισε με την τελετή αφής της Λυχνίας, όπως είθιστε στις χώρες της περιοχής αυτής και κήρυξε η Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου Αρχιτεκτόνων της Σρι Λάνκα καθηγήτης και Αρχιτέκτονας κα Chitra Weddikara, που καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και ευχήθηκε ευόδοση του Έργου τους.

Ακολούθησε η εναρκτήρια προσφώνηση του προέδρου του Κοινοπολιτειακού Συνδέσμου Αρχιτεκτόνων, Αρχιτέκτονα Rukshan Widyalankara και η έγκριση των πεπραγμένων της προηγούμενης Συνεδρίας του Δ.Σ., που έγινε στην Ντάκα του Μπαγκλαντές τον Φεβρουάριο του 2013. Στην Συνεδρία έγιναν παρεμβάσεις από το Λονδίνο μέσω SKYPE από τον Εκτελεστικό Διευθυντή του CAA κ. Tony Godwin και τον Ταμία του CAA που δεν παρευρέθηκαν στην Συνεδρία για οικονομικούς λόγους. Ο Ταμίας του CAA εξήγησε τους λόγους για τους οποίους η οργάνωση είναι εγγεγραμμένη ως Κοινοφελής Οργανισμός στο Ηνωμένο Βασίλειο. Ακολούθησε συζήτηση της αναγκαιότητας παραμονής του CAA ως κοινοφελούς οργανισμού εγγεγραμμένου στο Λονδίνο και των επιπτώσεων που αυτό συνεπάγεται. Αποφασίστηκε η διερεύνηση εναλλακτικών επιλογών, από τον Ανώτερο Αντιπρόεδρο του CAA, όπως η εγγραφή του Συνδέσμου ως εταιρείας στο Λονδίνο ή σε άλλη χώρα και τα οικονομικά και άλλα οφέλη που θα προκύψουν από κάτι τέτοιο.

Σημαντικός χρόνος αναλώθηκε επίσης στη συζήτηση θεμάτων που αφορούν τις Συνδρομές των Μελών του Συνδέσμου, εκ των οποίων οκτώ ευρίσκονται υπό επιτήρηση, λόγω μη καταβολής των συνδρομών τους για σειρά ετών και άλλα εννέα μέλη οφείλουν συνδρομές στο Σύνδεσμο. Ο Σύνδεσμος δεσμεύτηκε να διατηρήσει το επίπεδο της συνδρομής των Μελών όσο το δυνατό πιο χαμηλά, λαμβάνοντας υπόψη τη διεθνή οικονομική κατάσταση. Αναλύθηκαν από τον Ανώτερο Αντιπρόεδρο οι αλληλαγές που είχαν προταθεί στο καταστατικό του Συνδέσμου και μετά από εκτενή συζήτηση αποφασίστηκαν οι διαφοροποιήσεις που θα ενσωματωθούν στο κείμενο το οποίο αναμένετε να εγκριθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο στην επόμενη συνεδρία του και να αποσταλεί στα Μέλη για τελικά σχόλια πριν την καταστατική συνέλευση. Τέλος, αποφασίστηκε όπως, ενόψει της επόμενης Γενικής Επετειακής Συνέλευσης του Συνδέσμου, που θα πραγματοποιηθεί το καλοκαίρι του 2015 στο Λονδίνο, για τον εορτασμό των 50 χρόνων από την ίδρυση του στην Βαλέτα της Μάλτας το 1965, πραγματοποιηθεί προπαρασκευαστική Συνεδρία του Δ.Σ. τον Αύγουστο του 2014, στα πλαίσια της Γενικής Συνέλευσης της Διεθνούς Ένωσης Αρχιτεκτόνων στο Τέρμπαν της Νοτίου Αφρικής.

Union of Mediterranean Architects (UMAR)

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου εκπροσωπήθηκε από το Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου Ιωάννα Πελεκάνου στις εργασίες της 19ης Γενικής Συνέλευσης UMAR που πραγματοποιήθηκε στις 27 – 28 Σεπτεμβρίου 2013 στη Μασσαλία. Η Γενική Συνέλευση διοργανώθηκε από τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Γαλλίας. Κατά την Γενική Συνέλευση έγινε ενημέρωση για το Marie Project, το οποίο είναι ένα ευρωπαϊκό πρόγραμμα. Στο πρόγραμμα αυτό λαμβάνει μέρος μεταξύ άλλων

και ο Δήμος Λάρνακας. Επίσης, έγινε αναφορά στο Θερινό Εργαστήρι της UMAR το οποίο δεν πραγματοποιήθηκε φέτος λόγω έλλειψης ενδιαφέροντος. Έγινε πρόταση από την ελληνική αποστολή όπως το 2014 φιλοξενηθεί στην Κρήτη. Από τις συζητήσεις έγινε αντιληπτό ότι, και οι υπόλοιπες χώρες αντιμετωπίζουν αντίστοιχα προβλήματα με την Κύπρο. Διαπιστώθηκε επίσης, έλλειψη ενδιαφέροντος από πλευράς νέων Αρχιτεκτόνων να ενηλικούν με τα κοινά μη διεκδικώντας έτσι ένα καλύτερο μέλλον. Στα πλαίσια των εργασιών της Συνέλευσης έγιναν ξεναγήσεις στο La Friche De Belle De Mai, ένα εναλλακτικό εκθεσιακό κέντρο, και στο MuCEM, ένα νέο μουσείο «Ευρωπαϊκών και Μεσογειακών Πολιτισμών».

International Union of Architects (UIA)

Στις 9 Νοεμβρίου 2013 πραγματοποιήθηκε στην Ουκρανία το συνέδριο UIA Region II President's Meeting. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου εκπροσωπήθηκε από τον Πρόεδρο του Κωνσταντίνο Κωνσταντή. Κατά το συνέδριο συζητήθηκαν νέοι τρόποι ουσιαστικότερης παρέμβασης ανά το Παγκόσμιο σε θέματα Αρχιτεκτονικής και επισημάνθηκε η επιδίωξη στενότερης επαφής με τις Οργανώσεις Μέλη της UIA. Επίσης ζητήθηκε η εμπλοκή νέων ατόμων στις εργασίες της UIA.

ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ

Επαρχιακό Τμήμα Λεμεσού

Το Επαρχιακό Τμήμα Λεμεσού συνέβαλε στην διοργάνωση των ανοικτών συνεδριάσεων και του Γενικού Συμβουλίου που πραγματοποιήθηκαν στην Λεμεσό αλλά και των τοπικών εκδηλώσεων. Σημαντική ήταν η εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε σε σχέση με την Κατεδάφιση των Εργατικών Κατοικιών αλλά και οι επαφές που έγιναν τόσο με τον Δήμαρχο Λεμεσού και τις Κομματικές Ομάδες του Δημοτικού Συμβουλίου Λεμεσού για το ίδιο θέμα. Το Επαρχιακό Τμήμα Λεμεσού στελεχώνουν τα Μέλη Στέλιος Μιχαηλίδης, Εύρος Αλεξάνδρου και Παύλος Σιακαληάς.

Επαρχιακό Τμήμα Πάφου

Το Επαρχιακό Τμήμα Πάφου αποτελείόμενο από τα επιπλέον τρία Μέλη: Αγάθη Κλεάνθους – Μπέλλου, Αγγέλα Σοφοκλή και Έφη Τυπογράφου δραστηριοποιήθηκε κατά την φετινή χρονιά ως ακολούθως: Ανέλαβε την διοργάνωση της ημερίδας «Αρχή νέου ύφους στην Αρχιτεκτονική, στην τέχνη & σχεδιασμό - 95 χρόνια από την ίδρυση του Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Beuhaus». Η κατεδάφιση της ιστορικής οικίας Ιακωβίδη στην Πάφο έφερε στο προσκήνιο την ανάγκη να προστατευθούν τα παλαιά κτίρια της Πάφου, ιστορικά, νεοκλασικά, των δεκαετιών 40, 50 και 60, από παρόμοιες ενέργειες. Το Επαρχιακό Τμήμα Πάφου κατέγραψε όλα αυτά τα κτίρια που βρίσκονται στην Πάφο, ούτως ώστε αυτά να ανακηρυχθούν διατηρητέα σε μία προσπάθεια να διαφυλαχθεί η ιστορία τους και η αρχιτεκτονική τους. Η καταγραφή αυτών των κτηρίων δόθηκε στην δημοσιότητα, απευθύνθηκε κυρίως στο Δήμο Πάφου με το αίτημα τα κτίρια αυτά να διαφυλαχθούν από παρόμοιες ενέργειες με αυτήν της οικίας Ιακωβίδη και ώστε επιτέλους να προστατευθεί η διαχρονική Παφίτικη αρχιτεκτονική κληρονομιά. Σημαντική ήταν η συνεισφορά των Μελών της Επαρχίας Πάφου στην διοργάνωση του Θερινού Εργαστηρίου 2013 που πραγματοποιήθηκε στο Πανεπιστήμιο Νεάπολης Πάφου, στην προβολή της Διεθνούς Ημέρας Αρχιτεκτονικής, στην διοργάνωση του Γενικού Συμβουλίου και των ανοικτών συνεδριάσεων που πραγματοποιήθηκαν.

Επαρχιακό Τμήμα Λάρνακας – Αμμοχώστου

Το Επαρχιακό Τμήμα Λάρνακας – Αμμοχώστου ανέλαβε την διοργάνωση της ανοικτής συνεδρίας με τα Μέλη της επαρχίας. Τα Μέλη που στελεχώνουν το Επαρχιακό είναι οι: Ανδρέας Ζωδιάτης, Σόλωνας Στυλιανίδης και Μιχάλης Νεοφύτου.



ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Το 2013 ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου είχε για ακόμη μία χρονιά πλήρη οικονομική ανεξαρτησία στηρίζοντας τα έσοδα του από τα Οικοδομικά Συμβόλαια της ΜΕΔΣΚ. Παρουσιάστηκε αισθητή μείωση από τις πωλήσεις των Οικοδομικών Συμβολαίων λόγω της οικονομικής κρίσης που επηρέασε σε μεγάλο βαθμό την οικοδομική βιομηχανία. Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου έχει υποστεί σοβαρό οικονομικό πλήγμα ενόψει του κουρέματος από τις Καταθέσεις του στην Τράπεζα Κύπρου ύψους €17,305. Ως εκ τούτου το σύνολο του ποσού των €17,305 έχει μετατραπεί με βάση τις πρόνοιες του Τροποποιητικού Διατάγματος σε Μετοχές Τάξης Α με ισχύ από την 30η Ιουλίου 2013. Το Διοικητικό Συμβούλιο από την ημέρα ανάληψης των καθηκόντων του προέβηκε σε ετοιμασία προϋπολογισμού εξόδων, προέβηκε σε περικοπές και προσαρμοσε τις δραστηριότητες του βάση των οικονομικών δυνατοτήτων ούτως ώστε, το ταμείο του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου να παραμένει βιώσιμο.

ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΕΛΩΝ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ 2014

Εκλογή Νέου Διοικητικού Συμβουλίου και Επιτροπών Τμημάτων Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου για το έτος 2014 – 2015

Από το Διοικητικό Συμβούλιο παραμένουν τα ακόλουθα Μέλη:

1. ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΜΙΧΑΗΛ
2. ΗΡΑΚΛΗΣ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΥ
3. ΧΡΙΣΤΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ
4. ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΠΑΤΣΑΛΟΣΑΒΒΗΣ
5. ΛΟΥΪΖΑ ΣΚΟΡΔΗ - ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Από το Διοικητικό Συμβούλιο αποχωρούν και δικαιούνται επανεκλογής τα ακόλουθα Μέλη:

1. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΗ
2. ΧΡΙΣΤΟΣ ΜΑΡΑΘΟΒΟΥΝΙΩΤΗΣ
3. ΒΕΡΑ - ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΠΑΡΛΑΛΙΔΟΥ
4. ΙΩΑΝΝΑ ΠΕΛΕΚΑΝΟΥ
5. ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΠΙΣΣΑΡΙΔΗΣ

Από τα Μέλη των Επαρχιακών Τμημάτων παραμένουν οι ακόλουθοι:

1. ΧΡΙΣΤΟΣ ΣΑΒΒΑ - Λάρνακα - Αμμόχωστος
2. ΝΙΚΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ - Λεμεσός
3. ΓΙΑΝΝΗΣ ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ - Πάφος

Διαδικασία Εκλογών:

1. ΕΚΛΟΓΗ 5 ΝΕΩΝ ΜΕΛΩΝ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
2. ΕΚΛΟΓΗ 3 ΝΕΩΝ ΜΕΛΩΝ ΕΠΑΡΧΙΑΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

Εκπρόσωπος Τμήματος Λεμεσού - 1 Μέλος

Εκπρόσωπος Τμήματος Πάφου - 1 Μέλος

Εκπρόσωπος Τμήματος Λάρνακας / Αμμοχώστου - 1 Μέλος

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ

www.architecture.org.cy



facebook.com/CyprusArchitectsAssociation



[@cyarchitects](https://twitter.com/cyarchitects)



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ
ARCHITECTS COUNCIL OF EUROPE