



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΗΣΕΩΣ

ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2019

ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΕΝΤΥΠΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ:

.....

ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2019

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. Εισαγωγή

Τα Κρατικά Βραβεία Αρχιτεκτονικής απονέμονται από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κάθε τρία χρόνια. Η φετινή Βράβευση θα γίνει μέσα στο Νοέμβριο του 2019. Βασικός στόχος του θεσμού είναι αφενός η δημόσια αναγνώριση των εξαιρετικών δειγμάτων της σύγχρονης αρχιτεκτονικής στην Κύπρο και γενικότερα η ενθάρρυνση δημιουργίας ψηλής ποιότητας αρχιτεκτονικής, και αφετέρου η προβολή προς την κοινωνία του ρόλου του αρχιτέκτονα για τη διαμόρφωση του δομημένου περιβάλλοντος. Τα Βραβεία απονέμονται σε ολοκληρωμένες μεμονωμένες οικοδομές ή συμπλέγματα οικοδομών που κρίνονται ως εξαιρετα στο είδος τους ανεξαρτήτως μεγέθους, τύπου και κόστους κατασκευής.

Βασικά κριτήρια βράβευσης θεωρούνται:

Η ποιότητα της αρχιτεκτονικής, η οποία συνίσταται από παραμέτρους όπως η συνθετική αρτιότητα, η λειτουργία, η κατασκευή, η αισθητική.

Θα εξετασθεί η βασική ιδέα και συνοχή, η συνέπεια και πρωτοτυπία στο σχεδιασμό, η συνθετική και αισθητική αρτιότητα του έργου, η ικανοποίηση των λειτουργικών αναγκών του κτηριολογικού προγράμματος, η καταλληλότητα του έργου ως προς τη χρήση και τον σκοπό που καλείται να εξυπηρετήσει, η τεχνική συνέπεια στον τρόπο κατασκευής, η καινοτομία και αυθεντικότητα στη χρήση υλικών, τεχνολογίας και λεπτομερειών κατασκευής,

Ανάλογα με τον τύπο του Έργου, και όπου εφαρμόζεται, θα εξετασθεί η συμβολή του Έργου στους τρεις πυλώνες της αειφόρου ανάπτυξης, με βαρύτητα η οποία θα προσδίδεται ανάλογα με το Έργο:

- i. *περιβαλλοντικά* – ο τρόπος ένταξης της οικοδομής στον περιβάλλοντα χώρο, η εισαγωγή υλικών φιλικών προς το περιβάλλον, η βιοκλιματική συμπεριφορά του κτηρίου κ.λπ.
- ii. *κοινωνικά* - η συμβολή στη βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων και χρηστών κ.λπ.
- iii. *οικονομικά* – η συμβολή στην οικονομική ανάπτυξη της περιοχής κ.λπ.

2. Κατηγορίες Βραβείων

Θα απονεμηθεί Βραβείο σε κάθε μια από τις πιο κάτω τρεις Κατηγορίες:

- A *Αξιόλογο Αρχιτεκτονικό Έργο*, που αναφέρεται στη γενική κατηγορία αρχιτεκτονικών έργων.
- B *Έργο Νέου Αρχιτέκτονα*, που για την παρούσα Βράβευση θα έχουν δικαίωμα συμμετοχής οι Αρχιτέκτονες που γεννήθηκαν μετά την 31.12.1979
- Γ *Ειδικό Βραβείο Αρχιτεκτονικής*, που για την παρούσα Βράβευση καθορίστηκε το θέμα «*Κτήριο δημόσιας/συλλογικής χρήσης ενταγμένο σε αστικό περιβάλλον*».

3. Ειδικό Βραβείο – «Κτήριο δημόσιας/συλλογικής χρήσης ενταγμένο σε αστικό περιβάλλον»

(α) Ορισμός

Για σκοπούς της παρούσας βράβευσης:

Με τον όρο «*Κτήριο δημόσιας/συλλογικής χρήσης ενταγμένο σε αστικό περιβάλλον*» καθορίζονται κτήρια συλλογικής χρήσης, ανεξαρτήτως ιδιοκτησιακού καθεστώτος, και τα οποία βρίσκονται σε αστικές περιοχές.

Τα κτήρια δημόσιας/συλλογικής χρήσης περιλαμβάνουν κτήρια δημόσιων και διοικητικών υπηρεσιών (πχ κτήρια γραφείων), εγκαταστάσεις άθλησης (πχ γήπεδα, γυμναστήρια), κοινωνικών, πολιτιστικών και επιστημονικών εκδηλώσεων (πχ αίθουσες πολλαπλών χρήσεων, σύλλογοι εργαζομένων), θεαμάτων (πχ θέατρα, κινηματογράφοι), εστίασης και αναψυχής (πχ εστιατόρια, κέντρα διασκέδασης). Περιλαμβάνονται, επίσης, εκθεσιακοί χώροι, χώροι διδασκαλίας (πχ σχολεία, πανεπιστημιακές σχολές), κτήρια με εμπορική χρήση (πχ εμπορικά κέντρα, υπεραγορές, καταστήματα), εγκαταστάσεις προσωρινής ή/και μόνιμης διαμονής (πχ ξενοδοχεία, εστίες, πολυκατοικίες), εγκαταστάσεις υγείας και πρόνοιας (πχ νοσοκομεία, ιατρεία) καθώς και κτήρια ειδικών χρήσεων (πχ ναοί, αίθουσες επιβατών, δικαστήρια).

(β) Αιτιολογία

Η εν εξελίξει επιταχυνόμενη ανάπτυξη των τελευταίων χρόνων μεταμορφώνει το πρόσωπο της κυπριακής πόλης, με νέα έργα μεσαίας και μεγάλης κλίμακας. Η νέα πραγματικότητα παρέχει ευκαιρίες για αναβάθμιση του αστικού τοπίου. Στόχος είναι να αναδειχθούν κτήρια, που δια της αρχιτεκτονικής τους σύνθεσης, συνδιαλέγονται με το δομημένο περιβάλλον συμβάλλοντας θετικά στην αναβάθμισή του, απευθύνονται στην κοινωνία, και ενθαρρύνουν τη συλλογική ή και δημόσια χρήση του χώρου.

4. Όροι συμμετοχής

- (α) Τα Βραβεία θα απονέμονται μόνο για ολοκληρωμένα έργα στην Κύπρο. Για τη Βράβευση του 2019, στην Κατηγορία A και B δικαιούνται συμμετοχή έργα που

- συμπληρώθηκαν στη χρονική περίοδο 2013 μέχρι την ημερομηνία υποβολής. Στην Κατηγορία Γ, δικαιούνται συμμετοχή έργα που συμπληρώθηκαν στη χρονική περίοδο 2008 μέχρι την ημερομηνία υποβολής.
- (β) Θα υποβάλλονται οι οικοδομές που έχουν ανεγερθεί σύμφωνα με τις ισχύουσες νομοθετικές διατάξεις και που καλύπτονται με άδεια οικοδομής.
- (γ) Κάθε αρχιτέκτονας μπορεί να υποβάλει μέχρι και 2 συμμετοχές σε κάθε μια από τις Κατηγορίες Α ή Γ της πιο πάνω παραγράφου (2). Σημειώνεται ότι σε περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος πληροί τα κριτήρια του Νέου Αρχιτέκτονα, θα διαγωνίζεται αυτόματα στην εν λόγω Κατηγορία. Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα για ένταξη και κρίση έργων σε άλλη κατηγορία.
- (δ) Έργα που υποβλήθηκαν, στο πλαίσιο του θεσμού των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής σε προηγούμενες προκηρύξεις και δεν βραβεύτηκαν, εφόσον πληρούν τα κριτήρια, μπορούν να υποβληθούν μόνο για την Κατηγορία Γ (Ειδικό Βραβείο Αρχιτεκτονικής).
- (ε) Δικαίωμα συμμετοχής θα έχουν έργα που σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν στην Κύπρο, τόσο στον ιδιωτικό όσο και στο δημόσιο τομέα από αρχιτέκτονες εγγεγραμμένους στο ΕΤΕΚ. Επιτρέπεται υποβολή έργων τα οποία εκτελέστηκαν σε συνεργασία με ξένους αρχιτέκτονες με ουσιαστική συμβολή από κυπριακά γραφεία. Σε περίπτωση συνεργασίας πέραν των δύο γραφείων τότε θα πρέπει τα συμβαλλόμενα γραφεία να υποβάλουν γραπτώς επιστολή που να αναφέρει τα πνευματικά δικαιώματα του έργου καθώς και ότι η συμβολή του κυπριακού γραφείου ήταν ουσιαστική από το στάδιο της αρχιτεκτονικής μελέτης μέχρι και την ολοκλήρωση του έργου.
- (στ) Η αίτηση υποβάλλεται από τον Αρχιτέκτονα του έργου με τη γραπτή σύμφωνη γνώμη του ιδιοκτήτη.

5. Τα Βραβεία

Κάθε Βραβείο που θα απονέμεται στον Αρχιτέκτονα του έργου, θα αποτελείται από τα πιο κάτω:

- (α) *Συμβολικό Έπαθλο* που έχει φιλοτεχνηθεί ειδικά για το θεσμό των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής.
- (β) *Χρηματικό Βραβείο* €10.000 για το βραβείο της κάθε κατηγορίας.
- (γ) *Αναμνηστικό Δίπλωμα.*

Αναμνηστικά Διπλώματα θα απονέμονται επίσης στον Ιδιοκτήτη της οικοδομής, τον Πολιτικό Μηχανικό, το Μηχανολόγο, Ηλεκτρολόγο ή άλλους συμβούλους/συνεργάτες επιστήμονες, καθώς και στον Εργολάβο που εκτέλεσε το έργο.

- Η Κριτική Επιτροπή έχει την ευχέρεια να απονεμίσει μέχρι δύο Εύφημες Μνείες ανά κατηγορία.

- Σημειώνεται ότι, κάθε Έργο μπορεί να βραβευθεί σε μια μόνο κατηγορία.
- Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να μην απονεμίσει όλα τα Βραβεία σε περίπτωση που δεν θα υπάρξουν αξιόλογες συμμετοχές.

Η Βράβευση του 2019 θα γίνει το Νοέμβριο σε ειδική τελετή, οι λεπτομέρειες της οποίας θα ανακοινωθούν αργότερα.

6. Κριτική Επιτροπή

Η Κριτική Επιτροπή είναι επταμελής και θα αποτελείται από τους πιο κάτω:

Κυριάκος Κούνδουρος	Αρχιτέκτονας και Πολεοδόμος, Εκπρόσωπος Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως
Μιχάλης Παπαγεωργίου	Αρχιτέκτονας και Πολεοδόμος, Εκπρόσωπος Τμήματος Δημοσίων Έργων
Χάρης Χριστοδούλου	Αρχιτέκτονας, Εκπρόσωπος Επιστημονικού Τεχνικού Επιμελητηρίου Κύπρου
Χάρης Χατζηβασιλείου	Αρχιτέκτονας, Εκπρόσωπος Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου
Γιάννης Αγησιλάου	Αρχιτέκτονας, Εκπρόσωπος Συνδέσμου Πολιτικών Μηχανικών και Αρχιτεκτόνων Κύπρου
Pierre Vonmeiss	Αρχιτέκτονας Αναγνωρισμένης Εμβέλειας Αρχιτέκτονας, Ερευνητής, συγγραφέας και ακαδημαϊκός Αρχιτεκτονικής
Δάκης Ιωάννου	Διακεκριμένη Προσωπικότητα Αρχιτέκτονας, Επιχειρηματίας, Συλλέκτης Έργων Τέχνης

Η Κριτική Επιτροπή δύναται, κατά την κρίση της, να προσκαλέσει Σύμβουλο και να ζητήσει τις απόψεις του.

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής θα συνοδεύεται από αιτιολογική έκθεση για την επιλογή των βραβευθέντων έργων και θα είναι τελεσίδικη.

Σε περίπτωση που Μέλος της Κριτικής Επιτροπής εντοπίσει οποιαδήποτε από τις πιο κάτω αναφερόμενες σχέσεις με διαγωνιζόμενους, οφείλει να το δηλώσει στην Κριτική Επιτροπή και να αποχωρήσει από την κρίση της συγκεκριμένης Κατηγορίας στην οποία έχει υποβληθεί το Έργο του εν λόγω διαγωνιζόμενου.

(α) Στενή συγγένεια (μέχρι 4^{ου} βαθμού συγγένειας εξ' αίματος και μέχρι 4^{ου} βαθμού συγγένειας εξ' αγχιστείας).

(β) Μόνιμος συνεργάτης ή συνétairos.

(γ) Εν ενεργεία περιστασιακός συνεργάτης.

(δ) Το Μέλος της Επιτροπής να είναι εργοδότης του διαγωνιζόμενου ή εργοδοτούμενος από τον διαγωνιζόμενο.

(ε) Το Μέλος της Επιτροπής να συμμετείχε ως σύμβουλος σε διαγωνιζόμενο έργο.

7. Υποβολή σχεδίων και εγγράφων

(α) Για κάθε συμμετοχή ο Αρχιτέκτονας του έργου θα πρέπει να συμπληρώσει το ειδικό έντυπο που επισυνάπτεται.

(β) Πριν υποβληθεί η συμμετοχή, ο Αρχιτέκτονας θα πρέπει να εξασφαλίσει τη γραπτή έγκριση του Ιδιοκτήτη όσον αφορά την υποβολή της υποψηφιότητας του έργου, και του Φωτογράφου της οικοδομής, αν υπάρχει, για το δικαίωμα χρήσης των φωτογραφιών από το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως και τις επαγγελματικές οργανώσεις που συμμετέχουν στο θεσμό, για σκοπούς έκθεσης, έκδοσης, και οποιασδήποτε παρουσίασης και προβολής τόσο των ίδιων των έργων όσο και του θεσμού των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής.

(γ) Τα σχέδια, οι φωτογραφίες, το επεξηγηματικό σημείωμα και το έντυπο για κάθε συμμετοχή πρέπει να υποβληθούν (άδετα) σε κλειστό χαρτοφύλακα μεγέθους Α3, στο οποίο θα αναγράφεται η Κατηγορία Βραβείου (Α ή Γ). Η γλώσσα του διαγωνισμού είναι η ελληνική. Μαζί με το έντυπο συμμετοχής θα πρέπει να υποβληθούν τα πιο κάτω:

(i) Σχέδια: Σειρά βασικών σχεδίων που θα περιλαμβάνουν επίσημο χωρομετρικό σχέδιο, σχέδιο γενικής διάταξης, κατόψεις, όψεις και τομές σε μέγεθος Α3. Τα σχέδια πρέπει να είναι ευανάγνωστα. Πρέπει επίσης να αναφέρεται σχεδιαστικά η κλίμακα και να δείχνεται το σημείο του βορρά.

(ii) Φωτογραφίες: Μέχρι 10 φωτογραφίες μεγέθους Α4 -περίπου 20Χ30εκ (οι περισσότερες ή όλες να είναι έγχρωμες). Η επιλογή των φωτογραφιών θα δείχνει το συσχετισμό του κτίσματος με τον περιβάλλοντα χώρο και τα γενικά χαρακτηριστικά του (εσωτερικός και εξωτερικός χώρος και αρχιτεκτονικές λεπτομέρειες). Το όνομα του φωτογράφου να αναγράφεται στο πίσω μέρος κάθε φωτογραφίας σε περίπτωση που αυτό θεωρείται αναγκαίο.

(iii) Επεξηγηματικό Σημείωμα: Σύντομη περιγραφή, μέχρι 400 λέξεις, στην οποία θα αναφέρονται οι ανάγκες του χρήστη, το σκεπτικό γύρω από το σχεδιασμό του έργου, οι πολεοδομικοί και άλλοι περιορισμοί, τα υλικά και η μέθοδος κατασκευής, το συνολικό κόστος, η χρονολογία ανέγερσης,

καθώς και άλλες σχετικές πληροφορίες που ο Αρχιτέκτονας θεωρεί απαραίτητες. Ιδιαίτερη αναφορά/λεπτομέρειες θα πρέπει να δοθούν στην περίπτωση υποβολής έργου στην Κατηγορία Γ. Το σημείωμα να παραδοθεί σε οκτώ αντίγραφα.

- (iv) Δήλωση προσωπικής εργασίας: Ενυπόγραφη δήλωση κάθε Αρχιτέκτονα/Ομάδας Αρχιτεκτόνων/Συνεταιρισμού ότι το έργο που υποβάλλεται αποτελεί προσωπική εργασία του/τους. Σημειώνεται ότι, σε περίπτωση που διαπιστωθεί ότι ένα έργο δεν υποβλήθηκε με τη δήλωση των ονομάτων και τη συγκατάθεση όλων των συνεργαζόμενων Αρχιτεκτόνων τότε, η Κριτική Επιτροπή θα έχει το δικαίωμα να αποκλείσει το έργο. (Ο Αρχιτέκτονας δεν έχει την υποχρέωση να αναφέρει τους Αρχιτέκτονες που είναι υπάλληλοί του).

Σημείωση

Για τα απαιτούμενα των παραγράφων (i), (ii) και (iii) απαιτείται η υποβολή και σε ηλεκτρονική μορφή (CD).

- (δ) Συμμετοχή στο θεσμό των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής προϋποθέτει και δικαίωμα της Κυβέρνησης για δημοσίευση, έκθεση και προβολή του υλικού που θα υποβληθεί για τα βραβευθέντα και άλλα αξιόλογα έργα εσαεί. Από τους μελετητές των βραβευθέντων και άλλων αξιόλογων έργων δυνατό να ζητηθεί πρόσθετο υλικό παρουσίασης για σκοπούς έκθεσης και δημοσίευσης σε ηλεκτρονική μορφή. Το πιο πάνω υλικό των βραβευθέντων έργων και άλλων αξιόλογων έργων θα παραμείνει ιδιοκτησία της Κυβέρνησης. Το υπόλοιπο υλικό θα πρέπει να παραληφθεί από τους μελετητές σε περίοδο ενός μηνός από την ημερομηνία λήξης της σχετικής έκθεσης, μετά δε το πέρας της περιόδου αυτής το Κράτος δεν θα φέρει ευθύνη για τη φύλαξή του.
- (ε) Οι αρχιτέκτονες που υποβάλλουν έργο/α προς αξιολόγηση αποδέχονται τους όρους του παρόντος εγγράφου και την απόφαση της Κριτικής Επιτροπής ως οριστική και τελεσίδικη.
- (στ) Οι συμμετοχές θα πρέπει να παραδοθούν στα Κεντρικά Γραφεία του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως Πτέρυγα Γ, γραφείο 118, Οδός Κινύρα 5-6, Λευκωσία, την 12^η Σεπτεμβρίου, και ώρα 08:30 μέχρι 15:00.

Για κάθε παραλαβή θα εκδίδεται σχετική απόδειξη (Υπεύθυνη Παραλαβής: κα Χάρις Ιακώβου, τηλ. 22408173).

8. Έκθεση βραβευθέντων έργων και άλλων αξιόλογων συμμετοχών

Τα αποτελέσματα της Βράβευσης θα εκτεθούν σε χώρο και χρόνο που θα οριστεί από την Κριτική Επιτροπή. Σ' αυτή την έκθεση είναι δυνατό, κατά την κρίση της Κριτικής Επιτροπής, να παρουσιαστούν όχι μόνο τα βραβευθέντα έργα, αλλά και άλλα αξιόλογα έργα από κάθε Κατηγορία που έφτασαν μέχρι την τελική επιλογή.

ΚΥΠΡΙΑΚΗ



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΗΣΕΩΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2019

Ε Ν Τ Υ Π Ο Σ Υ Μ Μ Ε Τ Ο Χ Η Σ

Ημερομηνία Υποβολής Συμμετοχών: 12 Σεπτεμβρίου, 2019, ώρες: 08:30 μέχρι 15:00.

Η παράδοση να γίνει στα Κεντρικά Γραφεία του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως, Πτέρυγα Γ, γραφείο 118, 1^{ος} όροφος, οδός Κινύρα 5-6, Λευκωσία.
Υπεύθυνη Παραλαβής: κα. Χάρης Ιακώβου, τηλ.: 22408173

Η πιο κάτω αναφερόμενη οικοδομή υποδεικνύεται για συμμετοχή στην Κατηγορία (σημειώστε Α ή Γ) των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής.

Η οικοδομή ουσιαστικά συμπληρώθηκε μεταξύ των ετών 2013 μέχρι την ημερομηνία υποβολής (Κατηγορίες Α και Β).

Η οικοδομή ουσιαστικά συμπληρώθηκε μεταξύ των ετών 2008 μέχρι την ημερομηνία υποβολής (Κατηγορία Γ).

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ

1. Ονομασία και/ή χρήση οικοδομής
2. Ταχυδρομική διεύθυνση
3. Τεμάχιο/α, Φύλλο/Σχέδιο
4. Ημερομηνία αποπεράτωσης
5. Στοιχεία άδειας οικοδομής
- (να επισυναφθεί αντίγραφο)

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ, ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ, ΑΛΛΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ & ΕΡΓΟΛΑΒΟΥ

6. Όνομα, διεύθυνση,
- τηλέφωνο, φαξ, e-mail Αρχιτέκτονα
-
-

7. Ημερομηνία γέννησης Αρχιτέκτονα
(για συμμετοχή στην κατηγορία Β -
- να επισυναφθεί αντίγραφο ταυτότητας)

Πληρώ τα κριτήρια Νέου Αρχιτέκτονα, και το/α Έργο/α που έχω υποβάλει διαγωνίζεται/ονται αυτόματα στην Κατηγορία Νέου Αρχιτέκτονα.

8. Ονόματα και ειδικότητα Συμβούλων
άλλων ειδικοτήτων

.....
.....
.....
.....
.....

9. Όνομα Ιδιοκτήτη

10. Όνομα Εργολάβου

Εσωκλείονται: (α) σειρά βασικών σχεδίων – επίσημο χωρομετρικό σχέδιο, σχέδιο γενικής διάταξης, κατόψεις, όψεις, τομές,
(β) μέχρι 10 φωτογραφίες (οι περισσότερες ή όλες έγχρωμες),
(γ) επεξηγηματικό σημείωμα,
(δ) γραπτή έγκριση του Ιδιοκτήτη και Φωτογράφου (αν υπάρχει) της οικοδομής για την παρούσα συμμετοχή,
(ε) γραπτή δήλωση παροχής στο Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως δικαιώματος χρήσης των φωτογραφιών και σχεδίων για σκοπούς προβολής και δημοσίευσης σχετικά με την παρούσα διοργάνωση και γενικότερα σχετικά με το θεσμό των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής,
(στ) γραπτή δήλωση Αρχιτέκτονα/ων ότι το έργο αποτελεί προσωπική εργασία,
(η) CD με τα (α), (β) και (γ) σε ηλεκτρονική μορφή,
(θ) δήλωση χρήσης προσωπικών δεδομένων.

Υπογραφή Αρχιτέκτονα

Υπογραφή Ιδιοκτήτη

Ημερομηνία
