



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΗΣΕΩΣ

ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2025

ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΕΝΤΥΠΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ:

06 Ιουνίου, 2025

ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2025

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Τα Κρατικά Βραβεία Αρχιτεκτονικής απονέμονται από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, κάθε τρία χρόνια. Η φετινή Βράβευση, προγραμματίζεται να πραγματοποιηθεί εντός Οκτωβρίου 2025. Βασικός στόχος του θεσμού, είναι αφενός η δημόσια αναγνώριση των εξαιρετικών δειγμάτων της σύγχρονης αρχιτεκτονικής στην Κύπρο και γενικότερα η ενθάρρυνση δημιουργίας ψηλής ποιότητας αρχιτεκτονικής και αφετέρου, η προβολή προς την κοινωνία του σημαντικού ρόλου, που διαδραματίζει ο αρχιτέκτονας για τη διαμόρφωση του δομημένου περιβάλλοντος. Τα Βραβεία απονέμονται σε ολοκληρωμένες μεμονωμένες οικοδομές ή συμπλέγματα οικοδομών που κρίνονται ως εξαιρετα στο είδος τους ανεξαρτήτως μεγέθους, τύπου και κόστους κατασκευής.

Βασικά κριτήρια βράβευσης θεωρούνται:

Η ποιότητα της αρχιτεκτονικής, η οποία συνίσταται από παραμέτρους όπως η συνθετική αρτιότητα, η λειτουργία, η κατασκευή, η αισθητική.

Θα εξετασθεί η βασική ιδέα και συνοχή, η συνέπεια και πρωτοτυπία στο σχεδιασμό, η συνθετική και αισθητική αρτιότητα του έργου, η ικανοποίηση των λειτουργικών αναγκών του κτηριολογικού προγράμματος, η καταλληλότητα του έργου ως προς τη χρήση και τον σκοπό που καλείται να εξυπηρετήσει, η τεχνική συνέπεια στον τρόπο κατασκευής, η καινοτομία και αυθεντικότητα στη χρήση υλικών, τεχνολογίας και λεπτομερειών κατασκευής.

Ανάλογα με τον τύπο του Έργου, και όπου εφαρμόζεται, θα εξετασθεί η συμβολή του Έργου στους τρεις πυλώνες της αειφόρου ανάπτυξης, με βαρύτητα η οποία θα προσδίδεται ανάλογα με το Έργο:

- i. περιβαλλοντικά – ο τρόπος ένταξης της οικοδομής στον περιβάλλοντα χώρο, η εισαγωγή υλικών φιλικών προς το περιβάλλον, η βιοκλιματική συμπεριφορά του κτηρίου κ.λπ.
- ii. κοινωνικά - η συμβολή στη βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων και χρηστών κ.λπ.
- iii. οικονομικά – η συμβολή στην οικονομική ανάπτυξη της περιοχής κ.λπ.

2. ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Θα απονεμηθεί Βραβείο σε κάθε μια από τις πιο κάτω τρεις Κατηγορίες:

A Αξιόλογο Αρχιτεκτονικό Έργο, που αναφέρεται στη γενική κατηγορία αρχιτεκτονικών έργων. Στην Κατηγορία αυτή, μπορεί να συμμετέχουν αρχιτεκτονικά έργα, ανεξαρτήτως μεγέθους, καθώς και έργα αρχιτεκτονικής τοπίου.

B Έργο Νέου Αρχιτέκτονα, που για την παρούσα Βράβευση θα έχουν δικαίωμα συμμετοχής οι Αρχιτέκτονες που γεννήθηκαν μετά την 31.12.1985.

Γ Επανάχρηση. Στην κατηγορία αυτή, περιλαμβάνονται έργα δημιουργικής αξιοποίησης, προσαρμογής και επαναχρησιμοποίησης υφιστάμενου κτηριακού δυναμικού. Επισημαίνεται ότι, στην Κατηγορία αυτή, μπορεί να συμμετέχουν έργα τα οποία αποτελούν αρχιτεκτονικές προτάσεις δημιουργικής «επέμβασης» σε υφιστάμενα κτήρια/ κτηριακά κελύφη, οποιασδήποτε χρονικής περιόδου. Τα υφιστάμενα κτήρια μπορεί να αποτελούν είτε κηρυγμένες Διατηρητέες Οικοδομές ή/και Αρχαία Μνημεία, είτε κτήρια παραδοσιακής ή ιστορικής κληρονομιάς, είτε να αποτελούν μεταγενέστερα κτήρια, που να μην εμπίπτουν σε καμία από τις ανωτέρω Κατηγορίες.

Σημειώνεται ότι, η εν λόγω Κατηγορία, αποτελεί νέα Κατηγορία για τα Κρατικά Βραβεία Αρχιτεκτονικής και ο σκοπός της εισαγωγής της, είναι διττός:

Αφενός επιβραβεύει το σταθερά αυξανόμενο ενδιαφέρον για προστασία και προβολή της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς του τόπου (είτε αυτή αφορά παραδοσιακά, ιστορικά ή μοντέρνα κτήρια).

Αφετέρου, αναδεικνύει και προάγει τη σύγχρονη τάση για αξιοποίηση, μέσω της επαναχρησιμοποίησης, του υφιστάμενου κτηριακού δυναμικού, είτε αυτό ανήκει σε μια από τις ανωτέρω κατηγορίες κτηρίων (παραδοσιακά, ιστορικά ή κτήρια μοντέρνου κινήματος) είτε όχι, ως μια αειφόρο επιλογή, τόσο από κοινωνικο-οικονομικής όσο και περιβαλλοντικής καθώς και πολιτιστικής απόψεως.

Η επαναχρησιμοποίηση των υφιστάμενων κτηρίων, συνάδει με τη φιλοσοφία της κυκλικής οικονομίας, διανοίγοντας νέες προοπτικές στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό, αξιοποιώντας τους υφιστάμενους πόρους (κτηριακό δυναμικό) και συμβάλλοντας στη μείωση του περιβαλλοντικού αποτυπώματος που προκύπτει από την οικοδομική δραστηριότητα.

Δ Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής. Στην Κατηγορία αυτή, η Κριτική Επιτροπή θα κληθεί να επιλέξει ένα έργο, από οποιαδήποτε Κατηγορία, το οποίο κατά την κρίση της, ξεχωρίζει έναντι των λοιπών συμμετοχών, για λόγους που θα κρίνει η Επιτροπή. Οι λόγοι αυτοί, χωρίς ο κατάλογος να είναι εξαντλητικός, μπορεί να είναι: ο βαθμός λεπτομέρειας και αρτιότητας του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού, ο βαθμός δυσκολίας και υλοποίησης του κτηριολογικού προγράμματος, η πρωτοτυπία στον τρόπο ένταξης του έργου στον περιβάλλοντα

χώρο, οι τυχόν θετικές επιπτώσεις που επέφερε η υλοποίηση του έργου στο περιβάλλον κ.ο.κ

4. ΌΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

- (α) Τα Βραβεία θα απονέμονται μόνο για ολοκληρωμένα έργα στην Κύπρο. Για τη Βράβευση του 2025, σε όλες τις Κατηγορίες Βραβείων, δικαιούνται συμμετοχή έργα που συμπληρώθηκαν στη χρονική περίοδο 2019 μέχρι την ημερομηνία υποβολής.
- (β) Δικαίωμα στο Θα υποβάλλονται οι οικοδομές που έχουν ανεγερθεί σύμφωνα με τις ισχύουσες νομοθετικές διατάξεις και που καλύπτονται με άδεια οικοδομής.
- (γ) Κάθε αρχιτέκτονας, σε περίπτωση που πληροί τα κριτήρια του Νέου Αρχιτέκτονα, θα διαγωνίζεται αυτόματα στην εν λόγω Κατηγορία.
- (δ) Έργα που υποβλήθηκαν, στο πλαίσιο του θεσμού των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής σε προηγούμενες προκηρύξεις και δεν βραβεύτηκαν, δεν μπορεί να επαναυποβληθούν, κατά τον παρόντα Διαγωνισμό.
- (ε) Δικαίωμα συμμετοχής θα έχουν έργα που σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν στην Κύπρο, τόσο στον ιδιωτικό όσο και στο δημόσιο τομέα από αρχιτέκτονες εγγεγραμμένους στο ΕΤΕΚ. Επιτρέπεται υποβολή έργων τα οποία εκτελέστηκαν σε συνεργασία με ξένους αρχιτέκτονες με ουσιαστική συμβολή από κυπριακά γραφεία. Σε περίπτωση συνεργασίας πέραν των δύο γραφείων τότε θα πρέπει τα συμβαλλόμενα γραφεία να υποβάλουν γραπτώς επιστολή που να αναφέρει τα πνευματικά δικαιώματα του έργου καθώς και ότι η συμβολή του κυπριακού γραφείου ήταν ουσιαστική από το στάδιο της αρχιτεκτονικής μελέτης μέχρι και την ολοκλήρωση του έργου.
- (στ) Η αίτηση υποβάλλεται από τον Αρχιτέκτονα του έργου με τη γραπτή σύμφωνη γνώμη του ιδιοκτήτη.

5. ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Κάθε Βραβείο, θα απονέμεται στον Αρχιτέκτονα του έργου και θα αποτελείται από τα πιο κάτω:

- (α) *Συμβολικό Έπαθλο* που έχει φιλοτεχνηθεί ειδικά για το θεσμό των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής.
- (β) *Χρηματικό Έπαθλο* ύψους €10.000 για το βραβείο της κάθε κατηγορίας.
- (γ) *Αναμνηστικό Δίπλωμα.*

Αναμνηστικά Διπλώματα θα απονέμονται επίσης στον Ιδιοκτήτη της οικοδομής, τον Πολιτικό Μηχανικό, το Μηχανολόγο, Ηλεκτρολόγο ή άλλους συμβούλους/συνεργάτες επιστήμονες, καθώς και στον Εργολάβο που εκτέλεσε το έργο.

- Η Κριτική Επιτροπή έχει δικαίωμα να επιλέξει να βραβεύσει πέραν του ενός, ανά Κατηγορία, έργο. Σε αυτή την περίπτωση, το χρηματικό Έπαθλο θα μοιράζεται εξίσου στους Βραβευθέντες.
- Η Κριτική Επιτροπή έχει την ευχέρεια να απονείμει μέχρι δύο Εύφημες Μνείες ανά κατηγορία.
- Σημειώνεται ότι, κάθε Έργο μπορεί να βραβευθεί σε μια μόνο κατηγορία.
- Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να μην απονείμει όλα τα Βραβεία σε περίπτωση που δεν θα υπάρξουν αξιόλογες συμμετοχές.

Η Βράβευση του 2025, προγραμματίζεται να πραγματοποιηθεί σε ειδική Τελετή Βράβευσης, την ημέρα εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Αρχιτεκτονικής, η οποία για το 2025, είναι η 6^η Οκτωβρίου 2025. Εάν παρόλα αυτά, για οποιοδήποτε λόγο, η εν λόγω ημερομηνία δεν προσφέρεται, τότε η Τελετή θα πραγματοποιηθεί άλλη ημερομηνία, εντός Οκτωβρίου. Οι λεπτομέρειες της Τελετής Βράβευσης, ανακοινωθούν, σε επόμενο στάδιο.

6. ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η Κριτική Επιτροπή είναι εξαμελής και θα αποτελείται από τους πιο κάτω:

κα Ειρήνη Χατζησάββα	Αρχιτέκτονας- Πολεοδόμος Εκπρόσωπος Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως (ΤΠΟ)
κος Μιχάλης Παπαγεωργίου	Αρχιτέκτονας- Πολεοδόμος Εκπρόσωπος Τμήματος Δημοσίων Έργων (ΤΔΕ)
κα Έλενα Χριστοδούλου	Αρχιτέκτονας Εκπρόσωπος Επιστημονικού Τεχνικού Επιμελητηρίου Κύπρου (ΕΤΕΚ)
κ. Γιώργος Χατζηχρίστου	Αρχιτέκτονας Εκπρόσωπος Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου (ΣΑΚ)
κ. Κώστας Πουλόπουλος	Αρχιτέκτονας Αναγνωρισμένης Εμβέλειας, SQ1-SquareOne Aps, Κοπεγχάγη
κος Νίκος Κουρούσις	Γλύπτης, Ζωγράφος Διακεκριμένη Προσωπικότητα

Οι αποφάσεις της Επιτροπής, λαμβάνονται με πλειοψηφία, ενώ σε περίπτωση ισοψηφίας, ο Πρόεδρος της Επιτροπής θα έχει δεύτερη ή νικώσα ψήφο.

Η Κριτική Επιτροπή δύναται, κατά την κρίση της, να προσκαλέσει Σύμβουλο και να ζητήσει τις απόψεις του.

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής θα συνοδεύεται από αιτιολογική έκθεση για την επιλογή των βραβευθέντων έργων και θα είναι τελεσίδικη.

Σε περίπτωση κατά την οποία, Μέλος της Κριτικής Επιτροπής, εντοπίσει οποιαδήποτε από τις πιο κάτω αναφερόμενες σχέσεις με Διαγωνιζόμενους, οφείλει να το δηλώσει στην Κριτική Επιτροπή και να μη συμμετέχει κατά την κρίση της συγκεκριμένης Κατηγορίας, στην οποία έχει υποβληθεί το Έργο του εν λόγω Διαγωνιζόμενου:

(α) Στενή συγγένεια (μέχρι 4^{ου} βαθμού συγγένειας εξ' αίματος ή και εξ' αγχιστείας).

(β) Μόνιμος συνεργάτης ή συνέταιρος.

(γ) Εν ενεργεία περιστασιακός συνεργάτης.

(δ) Το Μέλος της Επιτροπής να είναι εργοδότης του διαγωνιζόμενου ή εργοδοτούμενος από τον διαγωνιζόμενο.

(ε) Το Μέλος της Επιτροπής να συμμετείχε ως σύμβουλος σε διαγωνιζόμενο έργο.

7. ΥΠΟΒΟΛΗ ΣΧΕΔΙΩΝ ΚΑΙ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

(α) Για κάθε συμμετοχή ο Αρχιτέκτονας του έργου θα πρέπει να συμπληρώσει το ειδικό έντυπο που επισυνάπτεται.

(β) Πριν υποβληθεί η συμμετοχή, ο Αρχιτέκτονας θα πρέπει να εξασφαλίσει τη γραπτή έγκριση του Ιδιοκτήτη όσον αφορά την υποβολή της υποψηφιότητας του έργου, και του Φωτογράφου της οικοδομής, αν υπάρχει, για το δικαίωμα χρήσης των φωτογραφιών από το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως και τις επαγγελματικές οργανώσεις που συμμετέχουν στο θεσμό, για σκοπούς έκθεσης, έκδοσης, και οποιασδήποτε παρουσίασης και προβολής τόσο των ίδιων των έργων όσο και του θεσμού των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής.

- (γ) Τα σχέδια, οι φωτογραφίες, το επεξηγηματικό σημείωμα και το έντυπο για κάθε συμμετοχή πρέπει να υποβληθούν (άδετα) σε κλειστό χαρτοφύλακα μεγέθους Α3, στο οποίο θα αναγράφεται η Κατηγορία Βραβείου (Α ή Γ). Η γλώσσα του διαγωνισμού είναι η ελληνική. Μαζί με το έντυπο συμμετοχής θα πρέπει να υποβληθούν τα πιο κάτω:
- (i) Σχέδια: Σειρά βασικών σχεδίων που θα περιλαμβάνουν επίσημο χωρομετρικό σχέδιο, σχέδιο γενικής διάταξης, κατόψεις, όψεις και τομές σε μέγεθος Α3. Τα σχέδια πρέπει να είναι ευανάγνωστα. Πρέπει επίσης να αναφέρεται σχεδιαστικά η κλίμακα και να δείχνεται το σημείο του βορρά.
 - (ii) Φωτογραφίες: Μέχρι 10 φωτογραφίες μεγέθους Α4 -περίπου 20Χ30εκ (οι περισσότερες ή όλες να είναι έγχρωμες). Η επιλογή των φωτογραφιών θα δείχνει το συσχετισμό του κτίσματος με τον περιβάλλοντα χώρο και τα γενικά χαρακτηριστικά του (εσωτερικός και εξωτερικός χώρος και αρχιτεκτονικές λεπτομέρειες). Το όνομα του φωτογράφου να αναγράφεται στο πίσω μέρος κάθε φωτογραφίας σε περίπτωση που αυτό θεωρείται αναγκαίο.
 - (iii) Επεξηγηματικό Σημείωμα: Σύντομη περιγραφή, μέχρι 400 λέξεις, στην οποία θα αναφέρονται οι ανάγκες του χρήστη, το σκεπτικό γύρω από το σχεδιασμό του έργου, οι πολεοδομικοί και άλλοι περιορισμοί, τα υλικά και η μέθοδος κατασκευής, το συνολικό κόστος, η χρονολογία ανέγερσης, καθώς και άλλες σχετικές πληροφορίες που ο Αρχιτέκτονας θεωρεί απαραίτητες. Ιδιαίτερη αναφορά/ λεπτομέρειες θα πρέπει να δοθούν στην περίπτωση υποβολής έργου στην Κατηγορία Γ. Το σημείωμα να παραδοθεί σε οκτώ αντίγραφα.
 - (iv) Δήλωση προσωπικής εργασίας: Ενυπόγραφη δήλωση κάθε Αρχιτέκτονα/ Ομάδας Αρχιτεκτόνων/ Συνεταιρισμού, ότι το έργο που υποβάλλεται αποτελεί προσωπική εργασία του/τους. Σημειώνεται ότι, σε περίπτωση που διαπιστωθεί ότι ένα έργο δεν υποβλήθηκε με τη δήλωση των ονομάτων και τη συγκατάθεση όλων των συνεργαζόμενων Αρχιτεκτόνων τότε, η Κριτική Επιτροπή θα έχει το δικαίωμα να αποκλείσει το έργο. (σ.σ. Ο Αρχιτέκτονας δεν έχει την υποχρέωση να αναφέρει τους Αρχιτέκτονες που είναι υπάλληλοί του).

Σημείωση

Για τα απαιτούμενα των παραγράφων (i), (ii) και (iii) απαιτείται η υποβολή και σε ηλεκτρονική μορφή (USB).

- (δ) Συμμετοχή στο θεσμό των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής προϋποθέτει και δικαίωμα της Κυβέρνησης για δημοσίευση, έκθεση και προβολή του υλικού που θα υποβληθεί για τα βραβευθέντα και άλλα αξιόλογα έργα εσαεί. Από τους Μελετητές των βραβευθέντων και άλλων αξιόλογων έργων, δυνατό να ζητηθεί πρόσθετο υλικό παρουσίασης για σκοπούς έκθεσης και δημοσίευσης σε ηλεκτρονική μορφή. Το πιο πάνω υλικό των βραβευθέντων έργων και άλλων αξιόλογων έργων θα παραμείνει ιδιοκτησία της Κυβέρνησης. Το υπόλοιπο υλικό, θα πρέπει να παραληφθεί από τους Μελετητές, σε περίοδο ενός μηνός από την ημερομηνία λήξης της σχετικής Έκθεσης, μετά δε το πέρας της περιόδου αυτής, το Κράτος δεν θα φέρει ευθύνη για τη φύλαξή του.
- (ε) Οι αρχιτέκτονες που υποβάλλουν έργο/α προς αξιολόγηση αποδέχονται τους όρους του παρόντος εγγράφου και την απόφαση της Κριτικής Επιτροπής ως οριστική και τελεσίδικη.
- (στ) Οι συμμετοχές θα πρέπει να παραδοθούν στα Κεντρικά Γραφεία του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως Πτέρυγα Β, γραφείο 107, Οδός Κινύρα 5-6, Λευκωσία, την Παρασκευή 6 Ιουνίου 2025, από τις 09:00 μέχρι τις 14:00.

Για κάθε παραλαβή θα εκδίδεται σχετική απόδειξη (Υπεύθυνη Παραλαβής: κα Στέφανη Κωνσταντίνου, τηλ. 22408202).

8. ΕΚΘΕΣΗ ΒΡΑΒΕΥΘΕΝΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

Τα αποτελέσματα της Βράβευσης θα εκτεθούν σε χώρο και χρόνο που θα οριστεί από την Κριτική Επιτροπή. Στην Έκθεση αυτή, είναι δυνατό, κατά την κρίση της Κριτικής Επιτροπής, να παρουσιαστούν, πέραν των βραβευθέντων έργων και άλλα αξιόλογα έργα, από κάθε Κατηγορία.



ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΕΔΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΗΣΕΩΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2025

Ε Ν Τ Υ Π Ο Σ Υ Μ Μ Ε Τ Ο Χ Η Σ

Ημερομηνία Υποβολής Συμμετοχών: Παρασκευή 06 Ιουνίου, 2025, ώρες: 09:00 μέχρι 14:00.

Η παράδοση να γίνει στα Κεντρικά Γραφεία του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως, Πτέρυγα Β, γραφείο 107, 1^{ος} όροφος, οδός Κινύρα 5-6, Λευκωσία.

Υπεύθυνη Παραλαβής: κα Στέφανη Κωνσταντίνου, τηλ.: 22408202

Η πιο κάτω αναφερόμενη οικοδομή υποδεικνύεται για συμμετοχή στην Κατηγορία
(σημειώστε Α ή Γ) των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής.

☐ Η οικοδομή ουσιαστικά συμπληρώθηκε μεταξύ των ετών 2019 μέχρι την ημερομηνία υποβολής

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ

1. Ονομασία και/ή χρήση οικοδομής
2. Ταχυδρομική διεύθυνση
3. Τεμάχιο/α, Φύλλο/Σχέδιο
4. Ημερομηνία αποπεράτωσης
5. Στοιχεία άδειας οικοδομής
- (να επισυναφθεί αντίγραφο)

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ, ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ, ΑΛΛΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ & ΕΡΓΟΛΑΒΟΥ

6. Όνομα, διεύθυνση,
τηλέφωνο, φάξ, e-mail Αρχιτέκτονα
-
7. Ημερομηνία γέννησης Αρχιτέκτονα
(για συμμετοχή στην κατηγορία Β -
- να επισυναφθεί αντίγραφο ταυτότητας)



Πληρώ τα κριτήρια Νέου Αρχιτέκτονα, και το/α Έργο/α που έχω υποβάλει διαγωνίζεται/ονται
αυτόματα στην Κατηγορία Νέου Αρχιτέκτονα.

8. Ονόματα και ειδικότητα Συμβούλων

άλλων ειδικοτήτων

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. Όνομα Ιδιοκτήτη

.....

10. Όνομα Εργολάβου

.....

- Εσωκλείονται: (α) σειρά βασικών σχεδίων -επίσημο χωρομετρικό σχέδιο, σχέδιο γενικής διάταξης, κατόψεις, όψεις, τομές·
- (β) μέχρι 10 φωτογραφίες (οι περισσότερες ή όλες έγχρωμες)·
- (γ) επεξηγηματικό σημείωμα·
- (δ) γραπτή έγκριση του Ιδιοκτήτη και Φωτογράφου (αν υπάρχει) της οικοδομής για την παρούσα συμμετοχή·
- (ε) γραπτή δήλωση παροχής στο Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως δικαιώματος χρήσης των φωτογραφιών και σχεδίων για σκοπούς προβολής και δημοσίευσης σχετικά με την παρούσα διοργάνωση και γενικότερα σχετικά με το θεσμό των Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής·
- (στ) γραπτή δήλωση Αρχιτέκτονα/ων ότι το έργο αποτελεί προσωπική εργασία·
- (η) USB με τα (α), (β) και (γ) σε ηλεκτρονική μορφή·
- (θ) δήλωση χρήσης προσωπικών δεδομένων.

Υπογραφή Αρχιτέκτονα

Υπογραφή Ιδιοκτήτη

Ημερομηνία
